

**Memoria de
actividades**

2021



Hestia

A S O C I A C I Ó N

Índice

Introducción.....	3
Hestia en cifras.....	5
FamiTEA.....	6
Formando Espacios Conciliadores.....	9
Respirando en FamiTEA.....	12
DesarrollaTIC.....	14
Ítaca “En viaje hacia la autonomía”	16
Padres y Madres sin Barreras.....	19
Ciudadanía Digital.....	23
Jugando todos/as en un mismo universo.....	25
Programa CaixaProinfancia.....	28
Juega con las redes en tiempos de Covid.....	32
Apoyo sociofamiliar a madres y padres jóvenes en riesgo de exclusión social.....	35
Arona de colores.....	38
Educación Parental Grupal Para Familias en Situación de Vulnerabilidad o Riesgo Psicosocial en Municipios de Gran Canaria.....	40
Teatro Social.....	43
Hado.....	49
Hestia Radio.....	52
Atenea.....	61
Diferentemente iguales.....	51
Anexo: financiación.....	66

Introducción



La memoria de actividades del 2020, como no podía ser de otra manera, estuvo condicionada por las respuestas a una pandemia que nadie se esperaba. Un año muy difícil, pero en el que resaltábamos cómo todas las Instituciones supieron adaptarse para atender a aquellas personas más vulnerables. Acompañamos a las familias con hijos e hijas con síntomas de TEA, las cuales tuvieron un papel muy importante a la hora de cuidar a sus hijos e hijas durante el confinamiento, pero también a la hora de adaptar las tareas educativas que llegaban de los centros educativos, atendiendo a las características y necesidades de estos niños, niñas y adolescentes.

A pesar de no poder acudir a los Centros Penitenciarios, hicimos un seguimiento y atención a los internos, por medio de cartas, aspecto que nunca habíamos pensado que volvieran a tener su importancia. Seguimos interviniendo, apoyando a los jóvenes extutelados que convivían en nuestros pisos o con sus familias, sobre todo para evitar riesgo de contagio del virus y para que no perdieran su formación educativa. Podemos afirmar que ninguno de nuestros/as jóvenes padecieron la enfermedad. También tuvimos que hacer una adaptación de todas las clases de refuerzo educativo para que los niños y las niñas no se quedaran atrás por falta de recursos digitales. En definitiva, todo el personal de la Asociación hizo un gran esfuerzo para responder a esta pandemia.

No obstante, llegamos al año 2021 con toda la ilusión necesaria para compensar todo aquello que se padeció por el inicio del COVID-19. Con la esperanza de la vacunación y de la bajada de la incidencia de casos, afrontábamos un año con todas las ganas de dejar atrás esta pesadilla. No ha sido fácil, los cambios de fases por las diferentes oleadas ha generado un continuo de contratiempos en todas las actividades. Empezando por los conocidos “grupos burbujas” que limitaban la intervención, continuando con los cierres de locales sociales y cambios de aforos según el estado de la incidencia de la pandemia y finalizando por las dificultades administrativas para resolver las subvenciones.

Todo ello ha generado una situación de estrés añadido a todos los profesionales de la intervención, y aún así, hemos sabido responder con efectividad y con la misma dedicación que siempre nos ha caracterizado, aumentando los servicios que anteriormente prestábamos y asumiendo

nuevos retos. De esto surgen nuevos programas como "Hado" para atender a los jóvenes en exclusión social y "Diferentemente iguales: taller artístico para la igualdad y la diversidad" que se llevó a cabo en los Centros Penitenciarios de Gran Canaria y Tenerife.

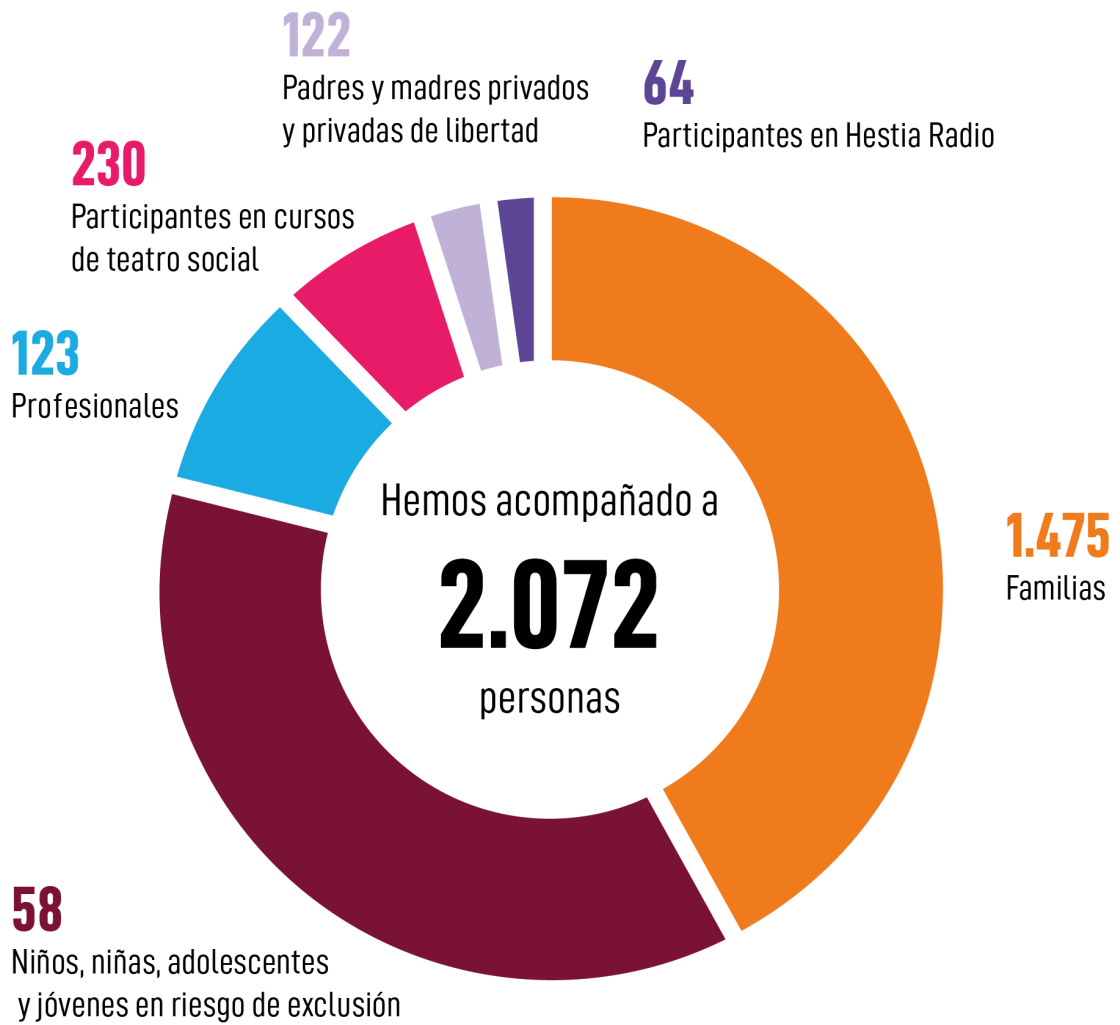
Se reforzaron con nuevas actuaciones los programas "FamiTea", "Padres y Madres jóvenes" y "Padres y Madres sin Barreras", donde tuvo un especial protagonismo el Teatro Social en los centros penitenciarios. En este sentido, se representó por primera vez la obra "Al límite" premiada con el primer premio de teatro en prisión, en la Sala Insular de Teatro de Las Palmas de Gran Canaria, con dos funciones y agotando rápidamente sus entradas. Era la primera vez en Canarias que los internos, del Centro las Palmas I, salían a representar una obra de teatro fuera del centro penitenciario. También, el grupo de Teatro Social Hestia, representó, en el salón de actos de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, con motivo del Día Internacional de la Infancia, la obra "Con nuestros ojos".

Cabe destacar que, por segundo año consecutivo, la Asociación Hestia, obtuvo el I premio de Teatro Nacional en prisión con la obra "Huellas" interpretada por internos del Centro penitenciario de Las Palmas II. Igualmente, se llevó a cabo un programa de Hestia Radio "Ahí lo dejo", subvencionado por la Unidad de Participación Ciudadana del Cabildo de Gran Canaria.

En definitiva, un año muy difícil, pero en el que se ha hecho un gran esfuerzo para seguir avanzando y llegando a todas aquellas personas que se encuentran en situación de vulnerabilidad social.

Esta memoria es fiel reflejo de este gran esfuerzo y del buen hacer de todo el personal y voluntariado de la Asociación, por supuesto, gracias también a las Instituciones Públicas y empresas que siguen creyendo en nosotros para atender a esta parte de la sociedad silenciada.

Gracias, sobre todo, a todos y a todas los y las usuarios y usuarias por considerarnos su apoyo y por dejar que aprendamos tanto de ellos y ellas.



Nuestro equipo

33
Voluntarios/as

123
Profesionales

Profesionales egresados de las siguientes carreras:

Magisterio
Psicología
Psicopedagogía
Pedagogía
Educación Social
Trabajo Social
Máster de Intervención y Mediación Familiar
Máster de Formación del Profesorado

FamiTEA



Descripción del proyecto

El proyecto FamiTEA interviene con padres, madres y/o tutores de niños o niñas, de entre 2 y 10 años, con diagnóstico o señales de alarma de Trastorno del Espectro Autista (TEA). Estas familias reciben acompañamiento, orientación y apoyo psicoeducativo y social a través de intervención grupal e individual. Desde el enfoque de la parentalidad positiva, se persigue la mejora de las competencias parentales y la promoción del bienestar psicológico y emocional de los/as progenitores/as. Los servicios que se ofrecen son:

- Servicio de apoyo y orientación sociofamiliar.
- Intervención psicoeducativa individualizada.
- Programa grupal de apoyo sociofamiliar en parentalidad positiva.
- Actividades de ocio familiar.
- Servicio de permanencia para los/as niños/as, mientras sus padres/madres acuden a las sesiones, para familias con carencia de apoyos formales e informales.
- Ayudas para transporte, para facilitar a familias vulnerables económicamente la asistencia a las sesiones presenciales.

Objetivos

Los objetivos generales del proyecto FamiTEA son:

- Promover las capacidades parentales de las familias con hijos e hijas con señales de alarma o diagnóstico TEA.
- Proteger el bienestar familiar y el desarrollo óptimo de el/la menor a través del asesoramiento y apoyo psicoeducativo.
- Fomentar el ejercicio de la parentalidad positiva en las familias con hijos/as con señales de alarma o diagnóstico de TEA.
- Potenciar la participación activa de las familias en acciones grupales desde una metodología experiencial.

Participantes

En el año 2021 el proyecto se realizó en la provincia de Santa Cruz de Tenerife y en la provincia de Las Palmas de Gran Canaria. Durante el año recibimos, entre ambas provincias, 116 propuestas de participación, de entre ellas 114 cumplían los requisitos de inclusión en el proyecto. Todas estas familias aceptaron participar en el proyecto por lo que 55 de ellas han podido entrar a participar paulatinamente a medida que iban quedando vacantes por bajas. Junto con los/as participantes que siguen inscritos/as desde el año anterior suman 90 participantes en total. Estos/as participantes reciben el servicio de apoyo y orientación familiar y la intervención psicoeducativa individualizada y grupal, de manera mixta (presencial y telemática) según sus necesidades específicas.

En la provincia de Santa Cruz de Tenerife hay solicitudes en espera. En cuanto a las personas en la lista de espera, una vez en ella reciben una formación telemática en la que se les ofrece información básica acerca del TEA y los primeros pasos en cuanto a protocolos y trámites iniciales.

Finalizamos 2021 con todas las plazas cubiertas en ambas provincias, incluso añadiendo algunas más a las programadas cuando el perfil, intereses y necesidades de las familias nos lo permitió.

Resultados

La evaluación del programa grupal FamiTEA reveló resultados positivos tras su ejecución en las variables analizadas estrés parental, eficacia y satisfacción parental, tal como publicamos en el CIPE 2021 - X Congreso Internacional De Psicología Y Educación.

El proyecto, en su evaluación continua y participativa, vuelca buenos resultados en tanto en cuanto a mayor autoeficacia, mejores competencias parentales y una mayor integración social de las familias, mejorando su red de apoyo formal e informal. También se observa un uso preferente de la disciplina positiva y el establecimiento de vínculos afectivos más sanos entre los/as progenitores/as y el niño o niña. Además, las familias participantes se han concienciado acerca de la importancia del autocuidado y la aplicación de estilos de afrontamiento adecuados para la reducción del estrés parental.



Por otra parte, los y las participantes han asimilado la conveniencia de la corresponsabilidad y la coparentalidad para la conciliación familiar y el disfrute de la parentalidad. El nivel de satisfacción de las familias participantes es muy alto en todos los servicios que ofrecemos y en las diferentes modalidades.

En conclusión, en cuanto al impacto de FamiTEA en los y las participantes, se observan mejoras en relación a los objetivos perseguidos con el proyecto.

Presupuesto

El presupuesto total del proyecto ha sido de 90.732,57 euros, el cual ha sido financiado por el Gobierno de Canarias, gracias a la concesión de la subvención en la convocatoria regulada por la Consejería de Derechos Sociales, Igualdad, Diversidad y Juventud, destinada a la ejecución de proyectos en el área de infancia y familia para el año 2021.

Formando Espacios Conciliadores



Descripción del proyecto

Este proyecto ofrece espacios de formación, análisis y reflexión sobre tiempos, cuidados, conciliación, coparentalidad y corresponsabilidad, así como de promoción del autocuidado para el empoderamiento, con familias en situación de vulnerabilidad o en riesgo de exclusión social. Proporciona otros espacios de conciliación familiar, personal y laboral, facilitando la puesta en práctica de los compromisos adquiridos en igualdad. Asimismo, trabaja con los/as hijos/as actitudes y conceptos relacionados con la igualdad de género y el reparto igualitario de tareas. Los servicios que ofrece Formando Espacios Conciliadores son los siguientes:

- Talleres formativos telemáticos para madres y padres, que fomentan la sensibilización sobre la necesidad de la conciliación familiar, corresponsabilidad y autocuidado.
- Sesiones de conciliación familiar, que facilitan la armonía familiar a través del juego, potenciando habilidades sociales, la autonomía de los/as menores y el aprendizaje conjunto.

Objetivos

Por un lado, promueve la igualdad y corresponsabilidad en la familia a partir de los siguientes objetivos específicos: reflexionar sobre los roles y estereotipos de género; desmontar mitos de la maternidad y la paternidad; reflexionar sobre igualdad, corresponsabilidad, coparentalidad; conocer las desigualdades de género desde diferentes ámbitos; promover actitudes igualitarias, buen trato y

flexibilizar roles; sensibilizar a los padres/madres en la importancia de su rol; valorarse y valorar a todos los miembros de la familia; asumir tareas de la vida cotidiana de manera más satisfactoria; repartir las tareas domésticas y de cuidado equitativamente; analizar el impacto de la familia en el desarrollo infantil; fomentar la capacidad de planificar y ejecutar tareas domésticas; relacionar la salud física, psicológica y emocional, implicar a la persona en el cuidado de su salud; y desarrollar habilidades para el crecimiento y bienestar personal.

Por otro lado, favorece la conciliación familiar a través de los siguientes objetivos específicos: gestionar los tiempos personales, laborales y familiares; concienciar sobre la igualdad de oportunidades en la familia; y concienciar a los niños/as sobre género y reparto igualitario.

Participantes

El número de plazas ofertadas en los talleres telemáticos es de 30 adultos/as y 15 de niños/as en cada isla (Tenerife y Gran Canaria). Se observa cierta variación en las cifras estimadas por varios aspectos. El primero, la existencia de limitaciones de aforo debido a la COVID-19 impiden que se amplíe el número de menores en las sesiones de conciliación, por lo que el número de hijos/as fue el criterio principal para determinar cuántos/as participantes asistían a los talleres. El segundo, la baja participación de los hombres, a pesar de los esfuerzos por fomentar su acceso al servicio. Por último, el predominio de familias con varios hijos/as. Estos factores han ocasionado que haya un mayor número de menores que de progenitores.

Así, el total de niños/as en las sesiones de conciliación familiar ha sido 32: 20 en Tenerife y 12 en Gran Canaria. Y el total de adultos/as en los talleres ha sido de 23 mujeres y 1 hombre, de los que 16 participaron en Tenerife y 7 en Gran Canaria.

Resultados

Con respecto a los contenidos de los talleres, se observó que las familias incluyeron conceptos nuevos en sus discursos y aclararon algunos que presentaban confusión, y reflexionaron sobre roles y estereotipos existentes en la sociedad y las repercusiones que tienen para ellos/as. Además, han podido detectar los mitos sobre la maternidad y la paternidad.

Los/as participantes aprendieron que toda la familia puede favorecer la conciliación y repartir de manera equitativa las tareas del hogar y de cuidado. También, reflexionaron sobre los beneficios que tiene que los/as niños/as asuman algunas responsabilidades en su desarrollo.

Destaca el poco tiempo que dedican para sí mismos/as. Por ello, se han ofrecido herramientas para mejorar su autocuidado, favoreciendo que las familias planifiquen su tiempo y analicen sus prioridades.

Cabe destacar la implicación y satisfacción de las familias con el proyecto. Gran parte de ellas han adquirido y mejorado actitudes y comportamientos que promocionan la igualdad, conciliación y corresponsabilidad.

Presupuesto

Este proyecto ha sido financiado por la Consejería de Derechos Sociales, Igualdad, Diversidad y Juventud del Gobierno de Canarias, con un total de 15.000€ para su implementación.



Respirando en FamiTEA



Descripción del proyecto

Este servicio pretende que los/as familiares de personas con TEA dispongan de momentos de descanso mientras sus hijos e hijas están acompañados/as por un/a profesional realizando actividades lúdicas y educativas que potencien su desarrollo.

En la sala "Respirando en FamiTEA" a través de su propuesta de talleres y actividades se trata de dar respuesta a esas necesidades de las familias y de los/as niños/as con TEA; mediante el respiro y actividades de psicomotricidad lúdico-educativas en una sala provista de materiales adaptados y específicos.

En esta sala, la organización de las actividades es flexible, variada e individualizada. Estas acciones están orientadas a responder a las necesidades educativas concretas del niño o niña, a conseguir que alcance el máximo desarrollo posible de sus capacidades personales, a la adquisición de competencias básicas y habilidades sociales. El carácter de las actividades, principalmente se enfocan en un planteamiento lúdico, basado en el juego, en el descubrimiento y en la sensorialidad, que permiten estimular diferentes áreas del/de la menor; área cognitiva, motriz y socioemocional.

Objetivos generales

El Servicio Respiro Familiar tiene un doble objetivo:

- Por un lado, proporcionar un espacio de aprendizaje lúdico para niños/as diagnosticados/as de TEA o con señales de alarma, orientado a sus gustos, motivaciones e intereses.
- Por otro, proporciona un tiempo de descanso a los/as cuidadores/as principales, para poder conciliar otros aspectos de sus vidas.

Ambos fines están dirigidos a contribuir a la mejora de la calidad de vida familiar.

Objetivos específicos

- Favorecer el disfrute de tiempo personal de los diferentes miembros/as del núcleo familiar, contribuyendo a desarrollar una vida personal, familiar y social satisfactoria.
- Ofrecer a los/as niños/as con TEA una propuesta de actividades de ocio y de aprendizaje adaptadas a sus necesidades dirigidas también hacia la estimulación temprana.
- Fomentar de una manera lúdica las habilidades de comunicación, sociales y de autonomía personal

Participantes

Las personas beneficiarias de la Sala de psicomotricidad y actividades lúdico-educativas "respirando en famitea" son los/as familiares y niños y niñas con diagnóstico de TEA o señales de alarma que forman parte del Proyecto FamiTEA de la Asociación Hestia.

Resultados

Gracias a la habilitación de la sala, los padres y madres gozan de un tiempo para el autocuidado posibilitando una mejor calidad de vida y bienestar emocional y psicológico, mientras que sus hijos e hijas disfrutan de un espacio que satisface sus necesidades y fomenta su pleno desarrollo. Todo ello, disminuye el estrés que le supone a las familias el cuidado de sus hijos e hijas y mejora las redes de apoyo formales accesibles para las familias con hijos/as TEA.

Presupuesto

El presupuesto total del proyecto ha sido de 6.000 euros, el cual ha sido financiado por la Fundación Caixabank. La ayuda se destinó a la adquisición de equipamiento para habilitar una sala de psicomotricidad y actividades lúdico-educativas.

DesarrollaTIC



Descripción del proyecto

DesarrollaTIC pretende acercar las Tecnologías de la Información y la Comunicación y el contexto virtual a población vulnerable. Con la capacitación digital se facilita el empoderamiento de estas personas, principalmente en el ámbito social y laboral, facilitando su inclusión en estos ámbitos y el económico.

Dentro de las competencias digitales se encuentra todo un conjunto de conocimientos, habilidades y aptitudes que, en este caso, están orientados a la búsqueda de empleo e inclusión social. Este aprendizaje tiene un planteamiento práctico y autónomo, a través de una plataforma Moodle. El proyecto comenzó en enero de 2021 y seguirá en curso hasta junio de 2022.

Objetivo

El objetivo general del proyecto es adquirir y/o mejorar competencias, habilidades básicas y conceptos de las Tecnologías de la Información y la Comunicación y del contexto virtual para que las personas en riesgo o situación de exclusión social puedan utilizar la tecnología de manera autónoma en su vida cotidiana y desarrollar nuevas oportunidades sociales y económicas para ellos/as, sus familias y comunidad, favoreciendo así su inclusión social, laboral y económica.

Participantes

El proyecto tendrá continuidad en 2022. Las personas participantes se encuentran en riesgo o situación de exclusión social y son residentes en la isla de Tenerife.

Resultados esperados

Los resultados esperados a corto plazo son:

- Facilitar la adquisición de competencias digitales.
- Utilizar las TICS como herramientas de acceso al conocimiento, la información y la comunicación.
- Resolver trámites administrativos y burocráticos de manera online.
- Utilizar las TICS en las relaciones personales.
- Hacer un buen uso de las TICS en las interacciones sociales.
- Utilizar las TICS para la búsqueda de empleo.
- Usar las nuevas tecnologías como un apoyo social y un medio de interacción social.
- Optimizar las oportunidades de éxito a través de la ayuda del/la mentor/a. A largo plazo se espera lograr en los usuarios y usuarias:
- Fomentar la autonomía del uso de las TICS.
- Conseguir el uso correcto y eficiente de las TICS.
- Favorecer cuestiones éticas y de privacidad de las TICS.
- Favorecer la inserción al mercado laboral.
- Utilizar las TICS en el contexto laboral.
- Disminuir la brecha digital.
- Fomentar el desarrollo social y comunitario de las personas.
- Aumentar la proporción de hogares que usan las TICS en su vida cotidiana.
- Facilitar la integración social del usuario/a por medio de un/a mentor/a.
- Mejorar las habilidades sociales y de relación de los/as mentores/as.

Presupuesto

El presupuesto total del proyecto ha sido de 36.550,82€ el cual ha sido financiado por el Gobierno de Canarias, gracias a la concesión de la subvención en la convocatoria regulada por la Consejería de Consejería de Derechos Sociales, Igualdad, Diversidad y Juventud, destinada a la ejecución de proyectos en las áreas de mayores, inmigración, voluntariado e inclusión social.

Ítaca “En viaje hacia la autonomía”



Ítaca es un proyecto que propone acompañar a través de un proceso de autonomía hasta lograr la emancipación de los/as jóvenes participantes que han estado bajo la tutela administrativa por situación de desamparo. Las dificultades familiares que en la infancia han llevado a estos/as niños/as o adolescentes a cruzar las puertas de un Hogar de protección, puede que no se hayan resuelto tras cumplir la mayoría de edad por lo que, dicha situación de desprotección se ve agravada por las adversas condiciones de la sociedad actual; dificultades de inserción laboral, vivienda, formación, etc., complicando su proceso de emancipación, de ahí, el apoyo a dichos jóvenes con el proyecto Ítaca.

Objetivos y Metodología

El presente proyecto tiene como objetivo general facilitar el proceso de transición a la vida adulta de los y las jóvenes extutelados/as o en riesgo de exclusión social, promoviendo su vida autónoma y potenciando su integración social, desde una perspectiva multidisciplinar e integral, cumpliendo además los siguientes objetivos específicos y/o transversales:

Acoger, valorar y acompañar a los/as jóvenes beneficiarios/as proyecto.

Ofrecer una alternativa residencial a aquellos/as jóvenes que no disponen de alojamiento y colaborar en la satisfacción de sus necesidades básicas.

Favorecer el desarrollo de las competencias personales y sociales necesarias que permitan facilitar el proceso de independencia y transición a la vida adulta.

Prestar orientación a nivel formativo y laboral con el fin de posibilitar la inserción socio – laboral.

Favorecer la construcción de relaciones positivas entre las personas beneficiarias y su entorno social y familiar más próximo.

La metodología empleada se basa en el trabajo flexible, capaz de adaptarse a cada joven y a su entorno de referencia, además, el equipo técnico del proyecto elaborará un instrumento de trabajo específico para los/as jóvenes beneficiarios/as denominado Plan Integral de Autonomía (PIA), para que así, puedan trabajar en sus objetivos personales, formativo/laborales, administrativos, etc.

Destinatarios/as

Los destinatarios/as del proyecto son 12 jóvenes entre 18 y 23 años de edad que han estado bajo la tutela administrativa por situación de desamparo, resultando también destinatarios/as sus familias y/o sus referentes afectivos. Las 12 plazas disponibles en el proyecto se encuentran distribuidas en 5 plazas residenciales en el piso de tránsito a la emancipación y, 7 plazas ambulatorias, es decir, residentes en otros domicilios.

Resultados 2021

El proyecto Ítaca trabaja por tanto, a nivel integral con los/as jóvenes beneficiarios/as acercándose a su realidad y adaptándose a sus circunstancias por lo que, en el transcurso del 2021, los/as doce participantes, cada uno a su ritmo personal, han conseguido avanzar en sus objetivos formativos y de inserción laboral, han desarrollado habilidades tanto a nivel educativo como a nivel social para poder solventar dificultades que se les presentan en el día a día (administrativas sobre todo), además de lograr disponer de recursos económicos propios para poder sufragar gastos básicos llegando incluso a crear un plan personalizado de ahorro personal.

Cabe mencionar que una vez cumplida la mayoría de edad, los/as jóvenes se encuentran con otra realidad diferente a la que conocen, es por ello que la supervisión y el seguimiento tanto para aquellos/as que se encuentran en el piso en tránsito, como para los/as que residan en otros domicilios, es fundamental, por lo que la intervención individual y grupal es crucial en el proyecto Ítaca. En total de marzo a diciembre de 2021 se realizaron 312 sesiones individuales, 25 asambleas de convivencia en el piso de emancipación así como sus correspondientes supervisiones, concretamente 51, por otra parte 12 intervenciones para gestionar pisos en régimen de alquiler privado, 5 actividades de ocio y tiempo libre (culturales, deportivas, lúdicas) así como 5 talleres socio educativos con diferentes objetivos.

Financiación y entidades colaboradoras

El proyecto Ítaca "En viaje hacia a la autonomía" se desarrolla gracias a la financiación del Cabildo de Gran Canaria (Consejería de Política Social y Accesibilidad) además de la financiación propia de la entidad, con un presupuesto de 100.819,35€.



Padres y madres sin Barreras

Programa para promover la parentalidad positiva desde los centros penitenciarios



Breve descripción

En Canarias existen cinco Centros Penitenciarios que albergan a una población reclusa que en 2021 supone, aproximadamente, unas 2.600 personas, según un estudio realizado por la Asociación Hestia en tres Centros Penitenciarios de Canarias; más de un 60% de los internos son padres y más de un 75% de las internas son madres, siendo la natalidad el doble de la media nacional española.

La Asociación Hestia impulsó en el año 2017 un programa piloto denominado "Padres y Madres sin Barreras" el cual propone promover la Parentalidad Positiva, facilitar el desarrollo de los vínculos familiares durante la estancia en prisión y trabajar expectativas de futuro que permitan no reincidir en los delitos.

El programa se dirige tanto a padres y madres que se encuentran en situación de privación de libertad, así como a sus hijos e hijas, parejas y resto de familiares. Los hijos y las hijas de padres y madres con privación de libertad se definen como "las víctimas olvidadas de la encarcelación" debido a que son las que, en su mayoría, sufren de forma directa las consecuencias de esta separación y, sin embargo, aún no se ha vertebrado un recurso eficiente que ofrezca acompañamiento durante este proceso a menores, a adolescentes y a los propios padres y madres con privación de libertad. Así mismo, es importante ofrecer apoyo a las familias debido al gran estigma que existe en la sociedad sobre la encarcelación y el cambio en la dinámica y en el entorno familiar que se produce a consecuencia de este hecho.

El presente programa, pionero en Canarias, surge a raíz de una necesidad social detectada en un colectivo en situación de exclusión social, principalmente, con el fin de ofrecer recursos eficientes para promover la reintegración familiar mediante la prevención y gestión de la conflictividad familiar y de apoyo a la crianza saludable y positiva de los hijos y las hijas. En este sentido, los contenidos del programa se implementarán a través de una metodología experiencial que prevé intervenciones a nivel grupal, individual, familiar, comunitario e institucional.

Además, se ofrece un seguimiento a los padres y a las madres una vez salgan en libertad para facilitar su reintegración familiar y social, así como su autonomía y emancipación personal. En los últimos meses del año se podido empezar el proyecto también al Centro Penitenciario de Lanzarote.

Objetivos

El presente programa grupal de educación parental tiene como objetivos generales mejorar las relaciones entre padres y madres con privación de libertad y sus hijos e hijas; promover las competencias parentales y dar visibilidad social a la dimensión de la parentalidad en la cárcel y en la sociedad. En este sentido, se propone:

- Conseguir una mayor vinculación afectiva del padre/madre con privación de libertad con su familia.
- Tomar conciencia de su papel como educadores.
- Mejorar la comunicación padre/madres - hijas/os.
- Mejorar la comunicación entre la familia encarcelada (padres/madres) y quien se ocupa de sus hijos e hijas en el exterior (madres/padres, cuidadoras/es, tutoras/es).
- Fomentar las competencias parentales, fundamentalmente las educativas, de desarrollo personal y de resiliencia y de búsqueda de apoyo social.
- Conseguir una buena regulación emocional.
- Trabajar expectativas de futuro que les permita no reincidir en los delitos.
- Salvaguardar la relación paterna –materno filial.

Número de personas que participan

Las personas destinatarias del presente programa son padres y madres con privación de libertad, que se encuentran en los dos Centros Penitenciarios (CP) de Gran Canaria Tenerife y Lanzarote, y sus familias.

Durante el 2021, se han llevado a cabo nueve grupos de educación parental: cinco dirigidos a padres, dos a madres y dos grupos mixtos. A finales del 2021 se ha empezado un programa artístico-educativo denominado *"Diferentemente iguales"* que se ha enfocado con el objetivo de promocionar la igualdad y la diversidad, además de fortalecer las competencias de desarrollo personal.

A lo largo del 2021 el proyecto se ha visto condicionado por la evolución de la pandemia producida por el Covid-19, alternando periodos en los que no se ha podido acudir al interior de los CP. Debido a esta situación se ha tenido que priorizar la intervención individual con internos o familiares y el seguimiento de ex internas y ex internos. En total, en el pasado año, se han atendido a 122 personas internas y a 48 familiares. Por otro lado, cabe señalar que el equipo de trabajo "Padres y Madres sin Barreras" se ha mantenido durante todo el año con un educador social con función de coordinador del proyecto, dos pedagogas, una trabajadora social y dos psicólogas, todos a jornada parcial. Mientras, durante todo el año, la aportación del voluntariado se ha reducido a 7 debido a las restricciones de acceso producidas por el Covid.

Resultados obtenidos

Durante el 2021 se han conseguido presentar y publicar algunos resultados de las investigaciones que se llevaron a cabo en los años anteriores. Se envió un capítulo de libro a la Editorial Pirámide describiendo el diseño y los resultados del programa, el artículo fue aceptado y está pendiente de ser publicado. El capítulo se denomina: "Padres y madres sin barreras: promover la Parentalidad positiva en padres y madres con privación de libertad" y sus autores son: Juan Carlos Martín Quintana, Graziano Pellegrino y Pedro Alemán Ramos.

También se ha intervenido en tres ponencias donde se ha presentado el programa "Padres y madres sin barreras" organizadas por distintas universidades: en la Universidad de Urbino (Italia), en la universidad de Boyaca (Colombia) y en la universidad de La Laguna. Estas ponencias han permitido a los estudiantes conocer una realidad para muchos muy desconocida como es la población reclusa y el contexto familiar.

Se ha ofrecido apoyo a nivel institucional a algunos padres que habían perdido totalmente el contacto con sus hijas e hijos tras la encarcelación, principalmente por la negativa del otro progenitor con la cual existían dificultades relacionales. En estos casos, se comprobó que no existían indicadores de maltrato hacia los hijos e hijas, ni impedimentos judiciales y con el apoyo legal se consiguió que se restableciera el régimen de visitas a favor del vínculo filial.

Siguiendo en esta línea, se ha participado también en un programa de Hestia Radio donde un padre, que se encuentran en régimen de tercer grado, ha compartido sus experiencias.

En este último año ha seguido el apoyo a ex internos y ex internas en su proceso de reinserción social, agravado por la destrucción de empleo producida por la crisis sanitaria traduciéndose en la dificultad de acceso a los servicios públicos y por la brecha digital que caracteriza a este colectivo a la hora de pedir citas y gestionar tramites *online*. Finalmente recordar que el diseño, implementación y evaluación del programa son objeto de estudio e investigación de una tesis de la Escuela de Doctorado de Psicología de la Universidad de La Laguna.

Presupuesto

El Programa "Padres y Madres sin Barreras" durante el año 2021 ha sido subvencionado por un importe de 84.801,11 € por la Dirección General de Protección a la Infancia y la Familia del Gobierno de Canarias.

Además, se ha contado con la aportación voluntaria de un grupo de sostenedores de este proyecto a través de la plataforma de crowdfunding denominada Teaming, unos 500 € se han destinado a gastos de material de este proyecto.



Ciudadanía Digital



Descripción del proyecto

El Programa de Formación en Alternancia con el Empleo- Garantía Juvenil “Ciudadanía Digital” forma parte de los programas mixtos de empleo y formación del Gobierno de Canarias, dirigido a 15 desempleados menores de 30 años del municipio de Las Palmas de Gran Canaria. Ha tenido una duración de nueve meses y medio (1/03/2021-15/12/21), ubicándose en el Edificio La Granja (Campus Universitario de San Cristóbal, ULPGC).

Objetivos

El fin prioritario de este programa ha sido que el alumnado/trabajador obtenga el Certificado de Profesionalidad “IFC2977_2 Confección y Publicación de páginas Web (Real Decreto 1201/2007, de 14 de septiembre)”, de la especialidad de Informática y Comunicaciones, así como mejorar su empleabilidad.

Dentro de sus objetivos específicos, el programa se ha centrado en que el alumnado/trabajador lleve a cabo la confección y publicación de páginas web para entidades del tercer sector, además de completar una plataforma de teleformación para la impartición de acciones formativas destinadas a colectivos en situación de vulnerabilidad social o riesgo de padecerla -a fin de reducir la brecha digital de los mismos-. Todo ello, mediante el desarrollo de actuaciones formativas/laborales propias del certificado de profesionalidad referido, así como a través de formación en otras áreas complementarias: Moodle, Gestores CMS, Digitalización de contenidos, Gestión de redes sociales, Sociedad de la información, Competencias clave, Formación y orientación para la inserción laboral, Sensibilización medioambiental, Igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres, etc.

Participantes

El Equipo Técnico ha estado formado por una directora, una coordinadora, dos docentes y una administrativa, así como 15 alumnos/as –trabajadores/as.

Resultados

Tras la finalización del Proyecto, trece alumnos/as –trabajadores/as obtuvieron el Certificado de Profesionalidad “Confección y Publicación de Páginas Web” y, dos certificaron parcialmente uno de sus módulos formativos. Para mejorar la empleabilidad, se ha desarrollado un Plan de Formación y Orientación Laboral en el que hay que destacar la implicación y participación de empresarios y profesionales del sector, poniendo de manifiesto los diferentes aspectos de la realidad laboral y profesional del sector, además de facilitar la inserción laboral. Asimismo, con el objetivo de apoyar el aprendizaje teórico-práctico e incrementar las capacidades y habilidades, el alumnado-trabajador ha recibido charlas motivacionales de diversos profesionales, han participado en encuentros con otros PFAEs, y, asistido a jornadas y talleres de digitalización, marketing y ciberseguridad.

Presupuesto

Este proyecto ha estado financiado por el Gobierno de Canarias, Ministerio de Trabajo y Economía Social, Unión Europea y Garantía Juvenil, con una subvención total de 275.038,82 €.



Jugando todos/as en un mismo universo



Jugando todos y todas en un mismo universo es un proyecto que a través del ocio, talleres, deporte, arte, excursiones, etc. entre niños y niñas con y sin diversidad funcional así como sus familiares promueve la inclusión. Pretende visibilizar a las personas con diversidad funcional, sus circunstancias y dificultades sociales, así como favorecer la convivencia y el aprendizaje conjunto.

Objetivos

Objetivo general

Favorecer la integración social entre personas con y sin diversidad funcional y sus familiares a través de ocio, cultura y deporte.

Objetivos específicos

- Construir relaciones positivas entre personas con y sin diversidad funcional desde el ocio, la cultura y el deporte.
- Sensibilizar sobre la importancia de la integración de personas con diversidad funcional en la sociedad, visibilizando las distintas realidades a través del deporte, el ocio y la cultura.

- Fomentar una convivencia inclusiva basada en el reconocimiento, la aceptación y el respeto desde el deporte, ocio y cultura.
- Favorecer un aprendizaje colaborativo a través del ocio, la cultura y el deporte.
- Fomentar el trabajo en equipo de personas con y sin diversidad funcional a través del ocio, la cultura y el deporte.
- Trabajar habilidades y destrezas sociales desde la cultura, el deporte y el ocio.
- Promover un espacio de ocio, deportivo y cultural que permita la diversión compartida sin hacer distinción de las características individuales.
- Favorecer un espacio de ocio, deportivo y cultural que permita conocer y aceptar las diferentes realidades.
- Trabajar habilidades psicomotrices a través del ocio, la cultura y el deporte.
- Promover la relación positiva con otras personas de la comunidad a través de la participación en actividades comunitarias de ocio, cultura y deporte.
- Ofrecer actividades de ocio, cultura y deporte, salvando los roles de género y fomentando la igualdad.

Participantes

Los/as destinatarios/as principales de este proyecto son niños/as de entre 2 y 10 años con y sin diversidad funcional, en concreto con TEA (trastorno del espectro autista). Sin embargo, en determinadas acciones se solicita la participación voluntaria de los y las familiares.

El proyecto sigue su curso hasta junio de 2022. Debido a la situación sanitaria actual por la COVID-19, se han establecido medidas de limitación de aforo y restricción de inscripción para garantizar la seguridad de los usuarios y usuarias.

Desde el mes de julio de 2021 ofrece diversas actividades como talleres de manualidades, de arte, música, tarde de cine, deporte, excursiones, etc. acogiendo a un total de 90 niños y niñas entre Gran Canaria y Tenerife.

Resultados

A pesar de que no ha concluido la intervención, con la participación en el proyecto, hemos detectado resultados positivos en cuanto al nivel de satisfacción de los padres y madres de los y las menores. Han reflejado que la utilidad y dinamicidad de las actividades han tenido un impacto positivo en la convivencia y el día a día en el hogar. Los niños y niñas han mejorado ciertas áreas individuales y sociales, como la autonomía, regulación de los niveles de estimulación, gestión de conductas y aceptación e interacción con otros niños y niñas. La consecuencia final de dicho impacto es la mejora en el bienestar familiar.

Presupuesto

Este proyecto cuenta con una subvención destinada a la ejecución de proyectos que fomenten los derechos de las personas en situación de dependencia y personas con discapacidad, concedida por la Dirección General de Dependencia y Discapacidad del Gobierno de Canarias, con una donación de 36.899,82 euros.



Programa CaixaProinfancia



Desde el año 2007, la Fundación La Caixa viene impulsando el Programa CaixaProinfancia, que tiene como objetivo principal romper la transmisión de la pobreza de padres y madres a hijos/as y mejorar las oportunidades de niñas, niños y adolescentes que se encuentran en situación de exclusión social. De esta manera, promueve el desarrollo integral y apoya las políticas de mejora de la equidad, cohesión social y de igualdad de oportunidades para la infancia y sus familias.

El programa CaixaProinfancia parte de un modelo de trabajo en red que se desarrolla a partir de diferentes agentes CPI, los cuales trabajan de manera coordinada con el objetivo de promover y apoyar el desarrollo de las familias en situación de pobreza económica y vulnerabilidad social.

Asociación Hestia colabora con esta bonita misión desde el curso escolar 2014/2015, tomando, en la isla de Tenerife el papel de entidad Coordinadora (Municipio de Arona), Referente (Distritos de Laguna Sur y Arona) y Prestadora (Anaga, Suroeste, Ofra, Laguna sur y Arona) del subprograma de Refuerzo Educativo, Atención Psicológica y promoción de la salud. En la isla de Gran Canaria, adquiere el papel de entidad prestadora del subprograma de Refuerzo Educativo (Distritos de Isleta, Puerto, Guanarteme y Vegueta, Cono Sur y Tafira), Atención Psicológica (Municipio de Santa Lucía de Tirajana) y Apoyo Educativo Familiar (Municipio de Santa Lucía de Tirajana y Municipio de Las Palmas de G.C en los distritos de Isleta, Puerto, Guanarteme, Vegueta, Cono Sur y Tafira y Ciudad Alta).

Objetivos generales del programa CaixaProinfancia

- Favorecer el desarrollo de las competencias de los niños/as y adolescentes y su familia que permitan mejorar sus procesos de integración social y autonomía.

- Promover el desarrollo social y educativo de la infancia y adolescencia en su contexto familiar, escolar y social.
- Desarrollar e implementar un modelo de acción social y educativa integral que contribuya a mejorar las oportunidades de desarrollo social y educativo de la infancia y sus familias.
- Contribuir a sensibilizar y movilizar a la sociedad en la erradicación de la pobreza infantil.

Subprogramas

El programa se articula en diferentes subprogramas específicos que pretenden incidir en una mejor educación y salud de los niños, las niñas y sus familias.

- Refuerzo educativo
- Educación no formal y tiempo libre
- Apoyo educativo familiar
- Atención psicoterapéutica
- Promoción de la salud

CaixaProinfancia

Los servicios que presta la Asociación Hestia en Tenerife y Gran Canaria son los siguientes:

Acción social

La Acción Social es el eje fundamental sobre el que gira toda la acción socioeducativa del programa con la población destinataria y supone un conjunto de acciones derivadas de la relación de acompañamiento, promoción y ayuda hacia los niños, niñas, adolescentes y sus familias. Este proceso incluye el establecimiento de manera conjunta de un plan de trabajo con compromisos y corresponsabilidades, el cual, es la estrategia metodológica principal con la que los profesionales del programa cuentan para llevar a cabo un proceso coherente y evaluable.

Este servicio requiere de un marco claro de relaciones, en el que un profesional de referencia estable crea un vínculo, asegura un acompañamiento personalizado y establece relaciones coherentes y eficaces con las redes y entidades correspondientes. Esta figura es responsable de diseñar, coordinar, evaluar y supervisar el plan de acción y acompañamiento familiar que debe adecuarse permanentemente a los cambios que se produzcan.

Refuerzo educativo

Integra el conjunto de acciones, servicios y acceso a bienes que promueven la inclusión y el éxito escolar. Tiene como objetivo último apoyar y mejorar los procesos de aprendizaje integral, de inclusión real y éxito escolar de los niños/as y adolescentes. Dentro de este subprograma, se trabaja en base al perfil del alumnado en tres modalidades específicas: aula abierta, grupo de estudio asistido y refuerzo individualizado, incluyendo además, servicios de logopedia, psicomotricidad y bienes de equipamiento escolar.

En cuanto a la metodología empleada, presenta su énfasis en la participación activa, el desarrollo de la diversidad creativa y el protagonismo del alumnado. Con el fin de hacer posible un aprendizaje significativo y funcional del mismo, el eje central del proceso se fundamenta en sus conocimientos previos, capacidades e intereses.

De forma transversal, el programa de refuerzo educativo contempla el desarrollo de la prevención, el refuerzo permanente y la reeducación. Durante este curso, en algunos centros educativos se han mantenido las actividades telemáticas debido a las dificultades que presentan algunas familias y debido a los diferentes estados de alarma que han ido variando a lo largo del año.

Apoyo educativo familiar

Durante el año 2021 se llevó a cabo en la zona de Arona talleres dirigidos a las familias, que tuvo como finalidad integrar el conjunto de actividades y estrategias socioeducativas de carácter grupal que promueven el desarrollo y bienestar de la familia mediante la educación en valores, el desarrollo de las competencias parentales y la construcción de vínculos estables positivos entre los miembros de la unidad familiar.

Atención psicoterapéutica personal y familiar

Integra los recursos y servicios profesionales especializados que dan respuesta a las necesidades de apoyo psicológico y psicoterapéutico a niños, niñas, adolescentes y familias con dificultades o conflictos emocionales y de relación. Las actividades incluyen: asesoramiento puntual y atención psicoterapéutica ya sea en sus modalidades individual o familiar.

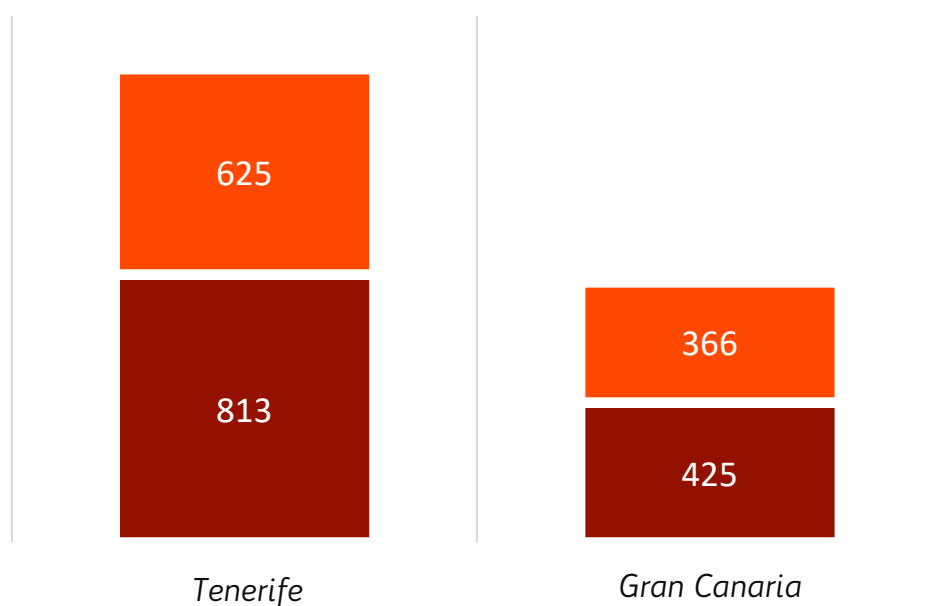
Promoción de la salud

Un eje importante de acción con las familias se orienta a la promoción y la prevención de la salud. Este subprograma integra el conjunto de ayudas de bienes para alimentación e higiene, así como gafas y audífonos. Estas prestaciones deben ser utilizadas para favorecer una estrategia de promoción/educación de la salud que cuente con la vinculación de la familia.

Participantes

En los distritos de Tenerife se han atendido a 813 menores y 625 familias. En los distritos de Gran Canaria se han atendido a 425 menores y 366 familias.

■ Menores ■ Familias



Resultados

Durante el año 2021 el programa CaixaProinfancia ha presentado resultado positivos, fruto de una intervención continua tanto con las familias, como con sus hijos e hijas, y una implicación positiva por parte del equipo de trabajo que ponía ejecutaba los servicios.

De forma general, la asistencia e implicación de las personas usuarias del programa ha sido satisfactoria, viéndose reflejado en mejoras tanto a nivel conductual y psicológico, así como en el rendimiento académico de todo el alumnado, aproximadamente un 90% de los discentes de Refuerzo Educativo han superado el curso escolar en el que se encontraba matriculado mejorando así sus competencias curriculares. Se ha denotado un aumento de la motivación, ilusión, compromiso, formalidad, implicación y demás aptitudes positivas que han supuesto una mejora sustancial de las familias.

Presupuesto

El presupuesto para el programa CaixaProinfancia en el año 2021, financiado por la Fundación La Caixa, ha sido para la isla de Gran Canaria de 396.559,30 euros y para la isla de Tenerife de 470.076,78 euros.

Juega con las redes en tiempo de Covid

Proyecto de capacitación y acompañamiento en competencias digitales para niños y niñas en situación de vulnerabilidad psicosocial y sus familias



Del **26 de abril** al **31 de mayo** de 2021



JUEGA CON LAS REDES EN TIEMPO DE COVID



Carácter **gratuito** • Modalidad **mixta** • **Duración:** 20 horas

Participantes: Familias del Municipio de Arona

Información e inscripción: juegaconlasredesentiempodecovid@gmail.com



Juega con las Redes en Tiempo de COVID es un proyecto de capacitación y acompañamiento financiado por el Cabildo de Tenerife y perteneciente al Área de Acción Social, Participación Ciudadana y Diversidad del Excelentísimo Cabildo Insular de Tenerife. Éste ha sido implementado por la Asociación Hestia en el municipio de Arona, concretamente en las zonas de Cabo Blanco y el Fraile, en un tiempo comprendido entre los meses de abril y junio del 2021.

Objetivo

El objetivo principal ha sido aumentar los conocimientos digitales de las familias participantes, atendiendo a la brecha digital que se ha hecho más visible a raíz de la pandemia. Además, se ha pretendido apoyar a familias vulnerables en medidas sanitarias frente al COVID-19.

Participantes

Las personas participantes han sido ciudadanas y ciudadanos censados en el municipio de Arona, generalmente de los núcleos de Cabo Blanco, El Fraile y Las Galletas, en su mayoría mujeres, tanto de origen español como extranjero. Por otro lado, y trabajando en red, se ha podido llevar a cabo el programa con los hijos e hijas de estas familias en los centros educativos (C.E.I.P Cabo Blanco, C.E.I.P El Fraile, I.E.S Luis Diego Cuscoy e I.E.S Las Galletas) realizando talleres de seguridad en internet y fomentando el correcto uso de las medidas higiénicas para prevenir contagios contra la COVID-19.

Es importante destacar la colaboración del Ayuntamiento de Arona, cediendo los espacios y contribuyendo de manera favorable al desarrollo del proyecto. Además, se ha podido trabajar de manera conjunta con Servicios Sociales (UTS) quienes han derivado a las familias participantes, existiendo así una cohesión entre los agentes implicados coordinando la puesta en práctica del mismo.

El proyecto ha constado de cuatro módulos y un total de veinte horas, llevado a cabo en una modalidad mixta (presencial y telemática), que favoreció la participación de las personas implicadas, pudiendo conciliar su vida personal y profesional y estableciendo sus tiempos para realizar las diferentes cápsulas formativas a través de una plataforma Moodle, así como un seguimiento telefónico. Asimismo, debido a la situación sanitaria del momento fue preciso adaptarse a los niveles impuestos por el Gobierno de Canarias en sus Boletines Oficiales, y los aforos limitados en los centros cívicos, donde se ha llevado a cabo el proyecto.

Resultados

Los resultados obtenidos con la ejecución del proyecto han sido satisfactorios, resultando visible la participación de las personas usuarias, quienes preferían acudir a las sesiones de manera presencial. Por otro lado, en la modalidad telemática, los partícipes han agradecido la temática llevada a cabo y las distintas herramientas facilitadas, ya que, en su mayoría desconocían el uso de las redes, la manera adecuada de navegar por internet, el poder gestionar sus perfiles de empleo, o participar en la vida escolar de sus hijos e hijas, aprendiendo a usar páginas oficiales educativas.

Presupuesto

El presupuesto destinado para desarrollar este proyecto, financiado por el Cabildo de Tenerife, Área de Acción Social, Participación Ciudadana y Diversidad del Excelentísimo Cabildo Insular de Tenerife, fue de 3.196,13€.



Apoyo sociofamiliar a madres y padres jóvenes en riesgo de exclusión social



Descripción

El proyecto “Apoyo sociofamiliar a madres/padres jóvenes en riesgo de exclusión social”, pretende conocer la realidad de las madres/padres jóvenes que se encuentran en situación o riesgo de exclusión social, a fin de paliar su situación de vulnerabilidad y mejorar su calidad de vida y la de sus hijos e hijas, en colaboración con la red familiar y/o referente.

Se propone acompañar y apoyar a 30 madres/padres jóvenes (entre 16 y 26 años) que se encuentren en situación de vulnerabilidad o exclusión social, para la promoción de la parentalidad positiva y el adecuado desarrollo infantil de sus hijos e hijas entre 0 y 5 años.

Ofrece dos niveles de actuación: atención grupal y atención individualizada (apoyo domiciliario) a través de la implementación del Programa de Educación Parental “Crecer Felices en Familia”. La intervención se desarrolla a través de una coordinación continua y trabajo en red con los diferentes recursos e instituciones que intervengan con los/las jóvenes.

El proyecto ofrece a estos/as jóvenes y sus hijos/as:

- Intervención grupal e intervención individualizada (domiciliaria), a través de la implementación del programa de educación parental “Crecer Felices en Familia”.
- Atención psicológica para los/las jóvenes participantes y sus familias.
- Apoyo y acompañamiento al tránsito a la maternidad/paternidad: atención individualizada para trabajar las competencias parentales, habilidades de autocuidado y cuidado prenatal.

- Talleres socioeducativos que trabajen transversalmente otras temáticas y formaciones.
- Actividades de ocio y tiempo libre a fin de generar relaciones y vínculos con otros/as madres/padres jóvenes, ampliando su red de apoyo.
- Ayudas básicas para alimentación, vestimenta, higiene, transporte, salud, etc., (tanto para los/las padres/madres como para los/las hijos/as), a través de un análisis previo de sus necesidades.
- Coordinación y trabajo en red con diferentes recursos e instituciones, a través de la derivación, atención, apoyo y seguimiento de las familias participantes.
- Orientación y apoyo en el área formativa/laboral de los/las jóvenes.



Objetivos

Los objetivos generales de este proyecto son:

- Adquirir y mejorar las competencias parentales necesarias para un ejercicio positivo de su parentalidad y garantizar los derechos de los/las niños/as.
- Favorecer el desarrollo y la educación de los/las hijos e hijas, en la satisfacción de sus necesidades fundamentales.
- Promover la experiencia satisfactoria de la paternidad/maternidad, así como la integración familiar y social de los/las jóvenes.

Participantes

El proyecto está destinado para cubrir 30 plazas para madres y padres jóvenes, con edades entre 16 y 26 años, que tengan hijos/as menores entre 0 y 5 años. El proyecto se inició por primera vez en el mes de octubre de 2018 hasta la actualidad. Desde enero hasta diciembre de 2021, se contó con la participación de 20 familias (22 jóvenes y 17 menores de entre 0 y 5 años). De estos/as 22 jóvenes, 3 son participantes desde el inicio del proyecto (2018- 2019), y el resto son participantes de la edición del proyecto correspondiente al año 2020 y 2021.

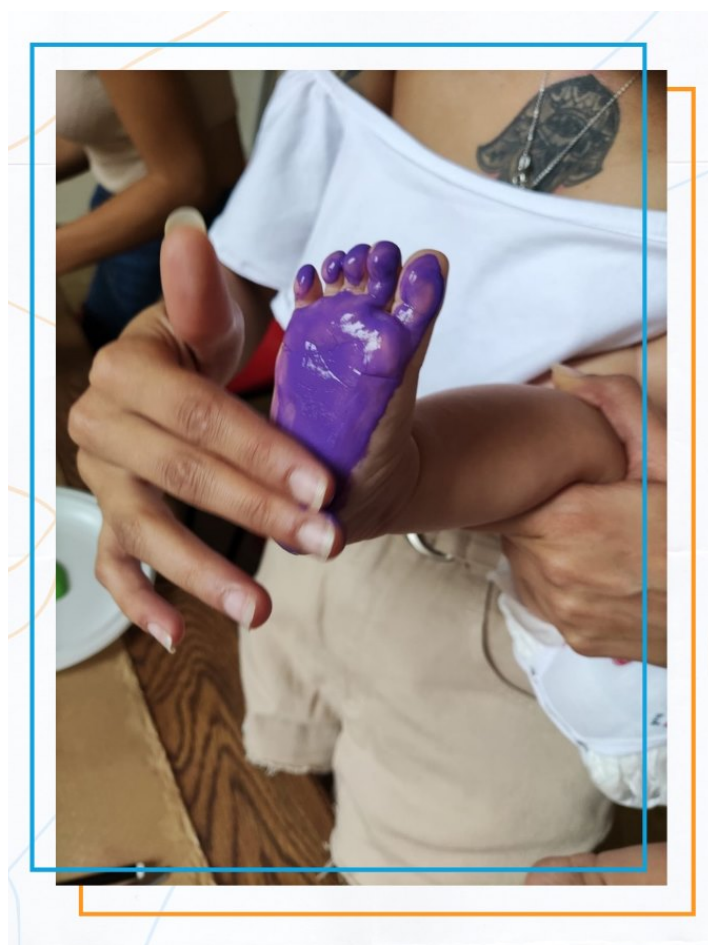
Resultados

En cuanto al perfil de los/las participantes, la mayoría son mujeres, madres de un/a hijo/a, residentes en zonas urbanas. La tipología familiar predominante es la monoparental nuclear, y el estado civil del 100% de los/las participantes es soltero/a. Al analizar el perfil de riesgo psicosocial de las familias participantes, encontramos que la mayoría tiene un riesgo psicosocial alto.

En cuanto a la participación de las familias en el proyecto, cabe señalar que ha habido un nivel alto de participación, y se sigue destacando, como en años anteriores, una mayor participación de las mujeres, en comparación con los hombres.

Presupuesto

El Proyecto "Apoyo sociofamiliar a madres y padres jóvenes en riesgo de exclusión social" se ha desarrollado durante el año 2021 gracias a la financiación del Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria (29.001,67€), del Gobierno de Canarias ((Consejería de Derechos Sociales, Igualdad, Diversidad y Juventud) 69.965,95€) y de fondos propios (5.521,35€). Con una financiación total de 104.488,97€.



Arona de colores

Proyecto de multiculturalidad



CHARLA CAFÉ: “NOS CONOCEMOS 2.0”

Correo de información e inscripción:

Fecha: 25 de marzo de 2022

katherine.gr@asociacionhestia.org
tayri.rd@asociacionhestia.org

Hora: 10:00 - 12:00
Modalidad: telemática



La Asociación Hestia enmarca entre sus estatutos actividades dirigidas a la población migrante y cuenta con una amplia trayectoria desarrollando acciones dirigidas a este colectivo desde el enfoque intercultural. Siendo consciente de las necesidades que presentan estas personas, se apuesta por impulsar proyectos que se dirijan a fomentar el respeto por otras culturas, sensibilizar a las personas sobre la riqueza cultural y facilitar herramientas de convivencia, propiciando acciones de información, sensibilización y formación.

De esta manera, surge “Arona de colores: Proyecto de multiculturalidad” una intervención financiada por el Cabildo de Tenerife, Área de Acción Social, Participación Ciudadana y Diversidad del Excelentísimo Cabildo Insular de Tenerife, la cual actualmente se está llevando a cabo en el municipio de Arona, dada la diversidad con la que cuenta. Dicho proyecto se ha estado ejecutando desde el mes de diciembre de 2021, y continuará con su desarrollo hasta junio de 2022.

Objetivo

El objetivo principal de este proyecto ha sido el de Informar y sensibilizar a las personas del municipio de Arona sobre la riqueza multicultural, potenciando el valor de la diversidad, y contribuyendo al respeto, la tolerancia y el desarrollo de una conciencia libre de barreras frente a otras costumbres y tradiciones.

Participantes y metodología

Este proyecto se está desarrollando con familias de diferentes nacionalidades que conviven en el municipio de Arona, en Santa Cruz de Tenerife, mediante una metodología mixta, activa y participativa, en donde las familias llevan el mando de su propio proceso, estableciendo el ritmo y trabajando en pro de sus intereses.

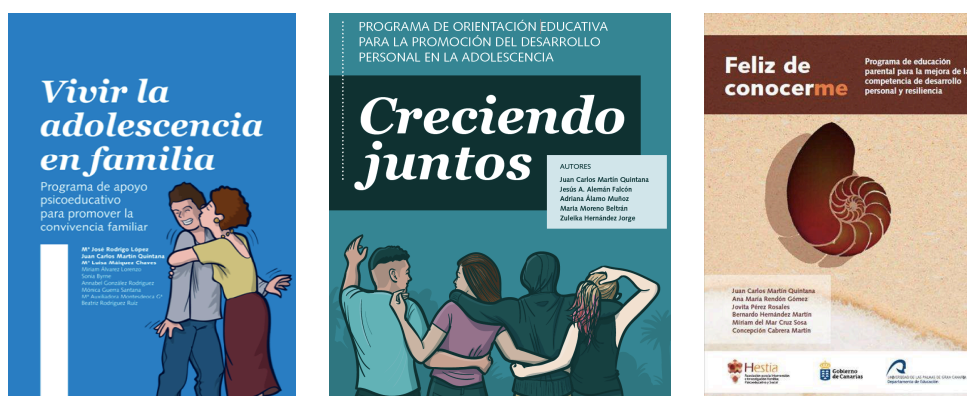
Además, se está trabajando en red mediante la puesta en marcha de reuniones de coordinación con los agentes implicados para establecer protocolos de actuación.

Presupuesto

El presupuesto destinado para desarrollar este proyecto, financiado por el Cabildo de Tenerife, Área de Acción Social, Participación Ciudadana y Diversidad del Excelentísimo Cabildo Insular de Tenerife, ha sido de 9.456,24€.

Educación Parental Grupal Para Familias en Situación de Vulnerabilidad o Riesgo Psicosocial en Municipios de Gran Canaria

Descripción del proyecto



Su desarrollo consiste en la implementación de los programas de educación parental grupal: “Vivir la adolescencia en familia” y “Feliz de conocerme” con padres/madres con hijos/as adolescentes en situación de vulnerabilidad o riesgo psicosocial y que están siendo intervenidas por los servicios sociales municipales y otras entidades que trabajan en la comunidad, además de otra iniciativa llamada “Creciendo Juntos”, la cual se centra en menores adolescentes que presentan estas mismas características de vulnerabilidad, con el fin de complementar el trabajo realizado con progenitores de estas características y sea una forma de apoyo transversal a este programa, por lo que no es un objetivo prioritario del mismo.

Se llevan a cabo de forma semanal realizando una sesión de los mismos por formadores/ as especialistas en intervención familiar, bajo la supervisión de la coordinadora del proyecto, en estrecha relación y coordinación tanto con los equipos técnicos municipales como con el Cabildo de Gran Canaria.

Estas acciones de educación parental grupal se basan en la metodología experiencial para la formación de los padres, madres y tutores legales (Martín, Máiquez, Rodrigo, Correa y Rodríguez, 2004; Rodrigo, Martín, Máiquez y Rodríguez, 2005), validada en programas de educación para padres.

Dicho procedimiento intenta promover la interpretación de diversidad de situaciones vitales para que los progenitores tengan la oportunidad de reflexionar sobre su acción diaria, entender por qué sus hijos e hijas realizan una serie de acciones y gestionar el análisis de éstas, promulgando la necesidad de poder llegar a un compromiso de cambio realista con la situación particular de cada caso.

El escenario de la intervención grupal es sociocultural, en el que se van a compartir conocimientos e ideas con otras personas, y donde la experiencia cobra un papel fundamental. La tarea de el/la formador/a es la de ayudar y facilitar el proceso de construcción compartida del conocimiento en el grupo.

Objetivos

Los objetivos generales para cada programa son los que se presentan a continuación.

Para el programa "Vivir la Adolescencia en Familia":

- Apoyar y potenciar el ejercicio de la tarea de ser padres y la vivencia positiva de la adolescencia de sus hijos/as.
- Promover el desarrollo personal de los padres y el desarrollo positivo de el/la adolescente.
- Favorecer los factores de protección y reducir los de riesgo mediante el incremento del apoyo social y la satisfacción de las necesidades de los padres a múltiples niveles.
- Favorecer la coordinación de este programa con otros programas, recursos y actividades que complementen su eficacia.

Para el programa "Feliz de Conocerme":

- Apoyar y potenciar el ejercicio positivo de la parentalidad.
- Promover el desarrollo personal y la resiliencia en los padres y en las madres.
- Favorecer los factores de protección y reducir los factores de riesgo de las familias mediante el incremento del apoyo social.
- Promover la coordinación de este programa con todos aquellos otros programas, recursos y actividades que vayan encaminados a lograr una mayor eficacia.
- Conseguir, a través de este programa, una visión positiva de los hijos y de las hijas adolescentes y el desarrollo positivo de estos/as.

Para el Programa "Creciendo Juntos":

- Promover el conocimiento mutuo de los/ las adolescentes para facilitar el trabajo colaborativo.
- Desarrollar la competencia emocional y tomar conciencia de la red de apoyo social.
- Fomentar el desarrollo personal, la resiliencia y los recursos que ayudan a resolver las situaciones cotidianas.
- Aprender a planificar para conseguir las metas planteadas.
- Favorecer el desarrollo moral de los/las adolescentes.
- Promocionar estilos de vida saludable.

Participantes

El perfil se centra en padres/ madres/tutores legales que requieren de una mejora y/ o conocimiento de sus competencias parentales en su desarrollo personal, educativas, en la búsqueda de apoyo y en la organización del escenario educativo familiar para integrarse y participar en la comunidad.

En cuanto a las cualidades que deben presentar los adolescentes en el Programa Creciendo Juntos, se centra en menores con algún tipo de vulnerabilidad y/o riesgo social, con dificultades en su comportamiento, tanto en el ámbito social como familiar. Estas unidades de convivencia se caracterizan también por una escasa supervisión parental y con un alto nivel de conflictividad familiar.

Resultados

En esta edición, el periodo de ejecución ha sido de noviembre de 2021 hasta marzo de 2022 participando con uno o varios programas en los municipios de:

- Agaete (Grupo VLAEF 7 participantes)
- Gáldar (grupo de VLAEF 7 participantes y grupo FDC 7 participantes)
- Valsequillo (grupo de VLAEF 7 participantes)
- Ingenio (grupo de VLAEF 7 participantes)
- Arucas (grupo de VLAEF 5 participantes)
- Moya (grupo de VLAEF 7 participantes)
- Telde (grupo de VLAEF 6 participantes y grupo de CJ 7 participantes)
- Santa María de Guía (grupo de VLAEF 4 participantes y grupo FDC 4 participantes)
- La Aldea de San Nicolás (grupo de VLAEF 4 participantes y grupo FDC 4 participantes).

Presupuesto

La cuantía financiada por la Consejería de Política Social y Accesibilidad del Cabildo de Gran Canaria ha sido de 29.117,99€ y la cuantía de financiación propia 2.783,37€, haciendo un coste total del proyecto de 31.901,36€.

Teatro Social Hestia



Introducción

Desde el año 2018 la Asociación Hestia ha introducido el Teatro Social en sus proyectos sociales como herramienta de transformación personal y social, especialmente en centros penitenciarios, centros públicos, centros escolares, asociaciones, etc.

Por una parte, se llevan a cabo talleres de teatro social con los distintos grupos y por otro lado se ofrece formación para aquellas personas que por finalidades educativas, terapéuticas y sociales quieran introducir esta herramienta en su contexto profesional o simplemente estén interesados en empoderar sus competencias de desarrollo personal. El enfoque de este trabajo se reconoce en la experiencia del “teatro pobre” de Grotowski, así como se inspira en la metodología de Augusto Boal, el cual refería “que todo el mundo puede hacer teatro, incluso los actores”.

Con este enfoque el taller de teatro asume la función de acompañar a las personas a encontrarse y descubrirse como seres humanos, favoreciendo a través de ejercicios y dinámicas corporales y de expresión que cada persona explore su propio potencial, así como que tome conciencia de sí mismo/a y del otro/a. En este sentido, cobra mucha más importancia el proceso vivenciado por el individuo y el grupo, siendo secundario el resultado final de la obra que se va a representar. Aun así, aunque no sea obligatorio para el grupo llegar al resultado de una representación construida colectivamente, cuando se puede dar este paso supone un ulterior logro que favorece y consolida el grupo, así como los beneficios de la actividad experimentada durante el taller de teatro.

En este año 2021 la actividad ha seguido afectada por la crisis sanitaria causada por el virus Covid -19, viéndose interrumpidas de forma temporal las actividades grupales. En este contexto se han realizado talleres de teatro social para adolescentes en los centros educativos con dos aulas enclave y con alumnos de la ESO y Bachillerato.

También cabe destacar el resultado conseguido por la obra teatral "Al límite", que con la dirección de Grazia Isoardi de Voci Erranti, fue estrenada por el grupo de internos actores del Centro Penitenciario Las Palmas I, junto a ex internos y voluntarios por primera vez en la Sala Insular de Teatro del Cabildo de Gran Canaria, agotándose las 140 plazas disponibles. Con esta obra se ha abierto en Canarias la posibilidad a que personas privadas de libertad puedan actuar como actores en teatros públicos, acercando a través de la cultura el mundo externo a la realidad carcelaria. También se estrenó una obra nueva en el Centro Penitenciario Las Palmas II, denominada "Huellas, caminos de igualdad y diversidad" con un grupo de 11 internos, algunos de ellos con problemas de salud mental. La obra "Huellas" obtuvo el primer premio en el Concurso Nacional de Teatro en Centros Penitenciarios 2021, otorgado por la Secretaria General de Instituciones Penitenciarias (SGIP). De esta forma, es el segundo año consecutivo que la SGIP otorga el primer premio a una obra teatral de la Asociación Hestia.

Por último, se ha realizado una tercera obra teatral protagonizada por un grupo de jóvenes de Hestia y denominada "Con nuestros ojos", siendo una reflexión profunda y provocadora sobre la condición de la infancia en nuestros días. La obra fue representada en ocasión del día internacional de la Infancia dentro del entorno de la Facultad de Ciencias de la Educación de la ULPGC.



Objetivos

Los objetivos de los talleres de teatro social tanto dentro como fuera de los centros penitenciarios son:

- Empoderar las competencias básicas de desarrollo personal.
- Facilitar procesos de autoconocimiento personal.
- Promover la cohesión grupal y el compromiso social.
- Realizar un trabajo colectivo a nivel cultural abierto a la comunidad.

Actividades realizadas

Taller de Teatro Social en el Centro Penitenciario Las Palmas I

Durante el 2021 se ha mantenido el Taller de Teatro Social que se desarrolla de forma continuada desde el 2018 y en que han podido participar 28 internos, con una edad comprendida entre los 19 y los 58 años. En noviembre de 2021 se estrenó la obra "Al límite" en la Sala Insular de Teatro y cuatro internos fueron autorizados a representar la obra en el exterior. En las funciones ha habido participación de radios y televisiones autonómicas.

Después de la obra se ha seguido con el taller de teatro social hasta su suspensión temporal debida al aumento de los contagios por Covid-19 en el mes de diciembre de 2021.



Taller de Teatro Social en el Centro Penitenciario Las Palmas II

En el Centro Penitenciario Las Palmas II, gracias a la colaboración de dos profesionales de la Asociación Hestia, se ha mantenido un taller de teatro social con frecuencia semanal todo el año, salvo periodos concretos en los que se ha tenido que suspender la actividad por el aumento de los contagios por Covid-19. En el grupo han participado un total de 37 internos.

En noviembre de 2021 se representó la obra "Huellas, caminos de igualdad y diversidad" con un grupo de 11 internos. La obra bajo la dirección artística de Grazia Isoardi fue fruto del trabajo creativo que se realiza colectivamente en el taller semanal.

Taller de Canto Libre en el Centro Penitenciario Las Palmas II

Se ha seguido con un taller semanal de canto libre dirigido a mujeres internas, que ha durado unos 10 meses. La participación en este taller es de un total de

29 internas, contando para impartirlo con la colaboración de dos profesionales de la Asociación Hestia. La propuesta inicial del taller de grabar el audio de las canciones cantadas por las internas madres con el fin de entregarlas a sus hijos a través de un CD en el exterior finalmente no fue autorizada. Se tuvieron que modificar los objetivos del taller con un resultado del proceso dirigido solo al interior del CP. Asimismo se incluyeron en el taller actividades de expresión corporal y de artes plásticas siempre relacionadas con la música y la voz.

Taller “El títere salta el muro” en el Centro Penitenciario Las Palmas I

Desde octubre hasta diciembre un grupo de 25 internos del módulo UTE ha participado en un taller experimental con frecuencia semanal. En el taller un experto y una psicóloga han acompañado a los internos en la construcción de su propio personaje y en la posterior elaboración colectiva de guiones enfocados a promover mensajes a favor de la igualdad y la diversidad. Un grupo de 10 internos consiguió representar una obra con los títeres creados frente a un público de 50 internos. Debido a la situación sanitaria se tuvo que aplazar la representación de estos internos para sus hijos y familiares y se espera poder recuperarla a lo largo del 2022.



Ciclo de teatro inclusivo “Enrédate”

En el año 2021 se ha dado continuidad al ciclo de encuentros mensuales de teatro inclusivo denominado “Enrédate” habiéndose llevado a cabo 6 encuentros. En estos encuentros se realizan clases abiertas de teatro en las que puede participar cualquier persona: adolescentes, jóvenes, adultos, personas con enfermedad mental y/o discapacidad, personas en exclusión social, ex internos/as de centros penitenciarios, etc. Los encuentros se han realizado en el espacio “La Casa Verde”, en coordinación con La Vinca Ecologistas en Acción, en el municipio de Firgas y en el local y parque de la Minilla en Las Palmas. Aunque los encuentros se interrumpieron en varias

ocasiones debido a la crisis sanitaria, la participación ha sido muy alta (una media por encuentro de 20 participantes divididos en subgrupos)

Estos encuentros mensuales han contribuido en gran medida a integrar personas ex internas o en riesgo de exclusión social, además de aumentar la visibilidad del proyecto de Teatro Social de la Asociación Hestia, debido a su carácter abierto.

Talleres de Teatro Social para adolescentes en Centros Educativos de Gran Canaria

En esta área se ha dado continuidad al Teatro Social con alumnado de la ESO y Bachillerato. Se ha mantenido para los alumno/as de las aulas enclave en el IES Agaete Pepe Dámaso. La actividad ha abierto para este alumnado nuevos espacios de expresión y comunicación con beneficios en lo emocional y convivencial. También se ha intervenido con alumnos de la ESO y de Bachillerato en el IES Valle de Los Nueve en Telde, incluyendo un grupo de PEMAR. Esta experiencia ha sido valorada muy positivamente por alumnado y profesorado.



Taller de Teatro Social para jóvenes

Desde febrero hasta noviembre se ha dinamizado un taller de teatro social con frecuencia semanal para un grupo de 20 jóvenes de edad comprendida entre los 19 y los 30 años. El objetivo del taller ha sido la construcción de una obra teatral en torno al tema de los derechos de la Infancia. La obra denominada "Con nuestros ojos" se inspira en las experiencias de vida y el trabajo grupal vivenciado por el grupo. El resultado final se representó en ocasión del día mundial de la Infancia el 29 de noviembre de 2021 agotándose las 140 plazas del salón de actos de la Facultad de Ciencias de la Educación de la ULPGC.

Número de personas que participaron en las actividades teatrales

El proyecto ha llegado a beneficiar este año, por un lado, de forma directa a 230 personas a través de los diferentes talleres teatrales y de las clases abiertas de Enrédate; por otro lado, y de manera indirecta unas 500 personas han asistido como público a las tres obras realizadas: *Huellas*, *Con Nuestros Ojos* y *Al límite*. Hay que tener en cuenta que la asistencia del público en sala de las tres obras estuvo reducida en el aforo en un 50%.

Presupuesto

La financiación ha venido por diferentes vías:

- Subvención de la Vice Consejería de Igualdad y Diversidad del Cabildo de Gran Canaria, a través del proyecto "Líbera", una cuantía de 20.000 euros.
- Subvención de la Consejería de Cultura del Cabildo de Gran Canaria, a través del proyecto "Catarsis, teatro en Centro Penitenciario", una cuantía de 15.000 euros.
- Subvención de la Fundación de Artes Escénicas del Cabildo de Gran Canaria por representar la obra "Al límite" en la Sala Insular de Teatro: 3.000 euros.
- Autofinanciación a través de las aportaciones de los participantes de Enrédate: 262 euros.
- Autofinanciación a través de las aportaciones de los sostenedores del proyecto a través del grupo Teaming: 500 euros.

Destacar que los y las formadores/as de Teatro Social que han impartido clases en las clases abiertas de teatro denominado "Enrédate" lo han hecho de forma gratuita.

Hado

Proyecto de Intervención para la Inclusión Social de los/las Jóvenes



Hado nace tras detectar la necesidad de diferentes personas usuarias atendidas en proyectos de la entidad que presentaban dificultades y desconocimiento en el acceso y uso de los medios de Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), principalmente, para realizar trámites online ya que, tras el estado de alarma y confinamiento por la situación de emergencia sanitaria por la COVID-19, se establece dicha vía como preferente ante la atención ciudadana para la tramitación de diferentes prestaciones y realización de gestiones administrativas, ya sea para Servicios Sociales, Seguridad Social, Oficinas de Empleo, etc.

Por tanto, el presente proyecto, tiene como finalidad atender y acompañar a personas jóvenes en situación o en riesgo de exclusión social en la adquisición de competencias digitales, así como intervenir transversalmente en estrategias de gestión emocional, habilidades para reducir la brecha digital e intervenir en la mejora de la situación formativo –laboral de los/as participantes, siempre teniendo en cuenta la intervención desde la igualdad.

Objetivos y Acciones

Como objetivo general pretende promover la inclusión social de personas en riesgo o situación de exclusión social a través de promover el desarrollo personal y reducir la brecha digital de colectivos desfavorecidos, ofreciendo por tanto las siguientes acciones:

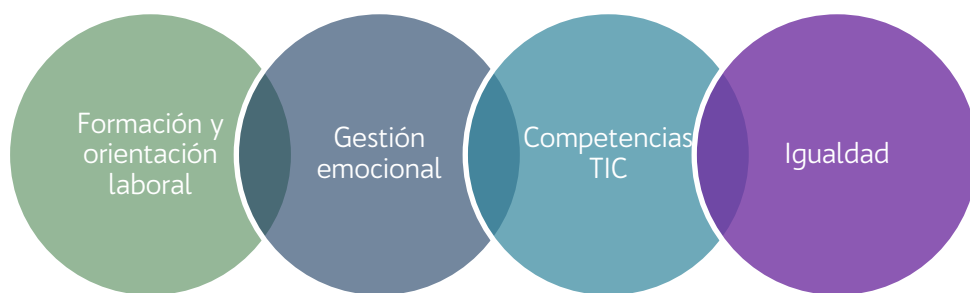
- Información, atención y acompañamiento a las personas beneficiarias del proyecto.
- Intervención socioeducativa individual y grupal para adquirir estrategias de gestión emocional, habilidades sociales y competencias digitales para el acceso y mejora laboral.
- Talleres socioeducativos que trabajen transversalmente otras temáticas y formaciones.
- Acompañamiento en trámites y gestiones administrativas en relación con la mejora de su situación social, formativo-laboral y económica.
- Cobertura de ayudas para atender las necesidades básicas de las personas participantes.
- Sensibilización en materia de igualdad.
- Creación de un grupo de mentoría social (acompañamiento social y/o relación de ayuda).
- Trabajo en red y coordinación con entidades públicas y privadas de carácter social

Destinatarios/as

Jóvenes entre 18 y 29 años que se encuentren en situación de vulnerabilidad o exclusión social, con dificultades de acceso a las TIC, así como interesados/as en la mejora de sus competencias personales y/o emocionales, digitales y, formativas / laborales.

Resultados

Durante el 2021, año en cual se pone en marcha por primera vez el presente proyecto, se han atendido a 30 personas tanto a nivel individual como grupal, siendo las sesiones grupales caracterizadas por talleres centrados en:



“Hado”, continuará realizando acciones con sus participantes y todos aquellos que sean de nuevo ingreso hasta junio de 2022.

Financiación

Hado “Proyecto de Intervención para la Inclusión Social de los/as Jóvenes”, se desarrolla gracias a la financiación de Subvenciones para Ejecución de Proyectos en las Áreas de Mayores, Inmigración, Voluntariado e Inclusión Social de la Consejería de Derechos Sociales, Igualdad, Diversidad y Juventud del Gobierno de Canarias, con un presupuesto total de 90.000€.

Hestia Radio



En el año 2021 Hestia Radio continuó su programación con los programas Toma la palabra y Ahí lo dejo, modificando el formato del falso directo al directo a través de la plataforma de streaming "Twitch", sin dejar de publicar luego los programas en diferido a través de las redes sociales de la Asociación Hestia. A estos cambios de formatos hay que sumarle el de Flashback, del cual se realizó un único programa rodado al estilo documental.

Entre los tres programas se ha llegado a un alcance de 261.135 personas, pasando por el estudio un total de 49 personas, 24 hombres, 23 mujeres y 2 personas de género no binario, de distintas culturas, edades y contextos socioculturales.

Flashback

Un flashback, en el argot del mundo del cine, es una secuencia que narra un hecho del pasado, como un recuerdo rescatado y actualizado al tiempo presente. Los flashbacks son un mecanismo de guion para conocer mejor a uno o a varios personajes, ahondar en sus recuerdos y en vivencias pretéritas que ayudan a entender y/o justificar por qué dichos personajes son como son, o hacen lo que hacen.

Partiendo de este concepto, *Flashback* es un podcast de Hestia Radio en el que se cuentan historias de vida a través del cine. Con un marcado carácter intimista, en cada programa la persona invitada escoge una película cargada de significado para ella. La protagonista del programa, por tanto, no es la película, sino la persona, así como el motivo de su elección: un filme que ha influenciado su labor o carrera profesional o una película que fue clave en su infancia o adolescencia, e incluso en un momento muy concreto de su vida.

Hablamos de personas referentes en Canarias en el mundo de la cultura, la investigación, la docencia, el deporte o el arte, entre otros ámbitos.



Objetivos

- Conocer, desde un punto de vista intimista, a personas referentes en Canarias de diversos ámbitos de la cultura, la docencia, el deporte o la investigación
- Divulgar contenido sobre cine desde una perspectiva cercana y didáctica
- Dar visibilidad al talento canario y a su influencia en el panorama regional, nacional e internacional
- Contribuir a la visión del cine como espacio de reflexión y proyección emocional más allá del mero entretenimiento
- Ofrecer un espacio de ocio y entretenimiento con la cultura como eje central

Destinatarios

Flashback se dirige a toda la población canaria y de fuera de las islas, ya que es un programa de carácter universal, para todos los públicos y con un tono pedagógico.

Resultados esperados

- Generar un buen impacto en las redes sociales de la Asociación Hestia para que las personalidades invitadas a los programas sean reconocidas por la audiencia.

- Conseguir interacciones por parte de la audiencia que alimenten un mayor seguimiento del mundo del cine.

Programas realizados

En el año 2021 entrevistamos, con un formato innovador, a Borja Casillas, conocido por su faceta en el mundo del espectáculo como "Drag Sethlas" en el contexto del día del Orgullo LGTBQ+, con un tono cinematográfico, al hilo de la esencia del propio programa. Se grabó el encuentro en el Design Plus Bex Hotel, coincidiendo el rodaje con un momento coyuntural de casos graves de agresiones a personas del colectivo LGTBQ+, lo cual hizo aún más importante el hecho de que se llevara a cabo este programa. El alcance del mismo fue de un total de 4.594 personas.

Ahí lo dejo



En los medios de comunicación es común encontrar programas de debate en los que sus contertulios son personas adultas que opinan desde una perspectiva basada en la experiencia y una contrastada formación ejercida a través de los años. Sin embargo, cuando se quiere saber lo que piensan los y las jóvenes la cobertura mediática disminuye drásticamente, o esta se realiza desde el prisma de los canales temáticos o enfocados al público juvenil.

El propósito de Ahí lo dejo es crear un espacio de debate en el que los protagonistas del mismo son personas jóvenes, las cuales participan ofreciendo su punto de vista sobre temas que les conciernen, pero que no son de interés exclusivo para este segmento de la sociedad. En otras palabras, Ahí lo dejo es un programa elaborado por jóvenes, donde la tertulia se compone de chicos y chicas de entre 18 y 29 años, pero con proyección hacia el resto de la sociedad.

En el programa de Ahí lo dejo, durante el año 2021, se han realizado en total 9 programas: de los cuales 5 son en formato de vídeo en YouTube. A modo general, se han tratado diversos temas: sexualidad, violencia de género, Covid19, salud, inmigración, videojuegos, industria de la moda, derechos del colectivo LGTBIQ+.. En total han participado 28 personas jóvenes, 14 hombres y 14 mujeres, todos ellos en estudios universitarios, de Ciclo Formativo y de Posgrado. Los ámbitos de estudio de los participantes van desde el trabajo social y educación social, hasta la educación primaria, turismo, nutrición, periodismo y ciclos formativos.

Objetivos

- Promover la participación de los jóvenes para mejorar la sensibilización de la ciudadanía.
- Crear un espacio de debate en el que los protagonistas son personas jóvenes, las cuales participan ofreciendo su punto de vista sobre temas que les conciernen, pero que no son de interés exclusivo para este segmento de la sociedad.
- Fomentar el empoderamiento de chicos y chicas jóvenes a través de la palabra y de sus conocimientos sobre las distintos temas que se tratan en los programas
- Erradicar los prejuicios y estereotipos sociales que se les atribuye a los jóvenes
- Fomentar la igualdad de género en los y las jóvenes, proyectando dicha perspectiva de género hacia el resto de las personas que escuchan y ven los programas.
- Proporcionar un espacio de reflexión, conciencia y debate sobre las realidades sociales de interés general.

Destinatarios

En el proyecto Ahí lo dejo hay beneficiarios tanto directos como indirectos, siendo los beneficiarios directos aquellas personas jóvenes que han participado en los programas llevados a cabo. Por otro lado, los beneficiarios indirectos serían todas aquellas personas que han accedido a los programas, es decir, la audiencia de cada uno de los podcast publicados en las redes sociales de la Asociación Hestia (Ver Anexo 1). En el caso de los beneficiarios directos, al ser un programa de participación ciudadana promovido por chicas y chicos jóvenes, los intervalos de edad se sitúan entre los 18 y los 29 años, a excepción de uno de los programas "Cómo es el joven en el siglo XXI" en el que se entrevistaron a chicas y chicos menores de edad en el contexto de la feria de juventud "Rumbo".

Resultados esperados

- Generar un buen impacto en las redes sociales de la Asociación Hestia para que las personalidades invitadas a los programas sean reconocidas por la audiencia.
- Conseguir interacciones por parte de la audiencia que alimenten un mayor seguimiento del mundo del cine.

Programas realizados

Los programas de "Ahí lo dejo" se subieron a las plataformas YouTube, Spotify e Ivoox, y posteriormente realizó su difusión a través de las redes sociales Facebook, Twitter e Instagram, así como de la página web de la Asociación Hestia. Además, en la difusión realizada en Facebook e Instagram se llevaron a cabo campañas promocionales para potenciar el alcance orgánico de los programas (el alcance orgánico es el natural, correspondiente a las personas a las que les han llegado las publicaciones de los programas sin difusión promocionada de Facebook).

Datos de alcance orgánico de Ahí lo dejo

Programas	Alcance
Programa 1: Hablamos de redes sociales	883
Programa 2: ¿Qué opinan los jóvenes sobre la nueva ley trans*?	822
Programa 3: Los jóvenes y la libertad de expresión	567
Programa 4: Greta Thunberg y su influencia ecológica sobre los jóvenes	201
Programa 5: El hábito de lectura en los jóvenes	709
Programa 6 : Jóvenes e influencers	678
Programa 7 : ¿Cómo ven los jóvenes la salud mental?	1.322
Programa 8 : Cómo es el joven del siglo XXI	665
Total: 5.847	

Toma la palabra



Toma la palabra es un proyecto enmarcado como programa dentro de Hestia Radio, el cual pretende dar voz a niños, niñas, adolescentes y familias en situación de vulnerabilidad y riesgo social, así como a diversos colectivos sociales a través de podcasts. No se trata solo de crear conciencia sobre la realidad que viven, sino también de propiciar un espacio de reflexión en el que puedan ser partícipes como protagonistas, de forma libre y sin ser juzgadas por su cultura o situación social.

Objetivos

Difundir los derechos de la infancia recogidos en la Carta Universal de los derechos del Niño

Dar voz a niños, niñas y familias para que opinen sobre la realidad que les rodea

Concienciar sobre la situación de las familias en situación de vulnerabilidad social o riesgo psicosocial

Visibilizar la realidad de diferentes colectivos sociales y culturales

Generar material de interés didáctico que pueda quedar a disposición de los Centros Educativos

Promover la participación de las familias, niños, niñas y adolescentes para mejorar la sensibilización de la ciudadanía.

Proporcionar un espacio de reflexión, conciencia y debate sobre realidades sociales de interés general.

Erradicar los prejuicios y estereotipos sociales que se le atribuye a diversos barrios, culturas y comunidades

Destinatarios

Beneficiarios directos:

- Familias, niños y niñas con las que trabaja la Asociación Hestia y que se encuentran en situación de vulnerabilidad social o riesgo de exclusión
- Colectivos sociales y culturales
- Asociaciones y profesionales del ámbito psicosocial, cultural, educativo o sanitario

Resultados esperados

- Crear conciencia sobre la importancia de preservar los derechos de la infancia
- Hacer llegar al mayor número de personas posible, a través de las redes sociales de la Asociación Hestia, los contenidos de los programas para difundir las opiniones y reflexiones de las personas invitadas
- Generar interacción social en las redes sociales de la Asociación Hestia en torno a los programas difundidos
- Construir un espacio libre de prejuicios para las personas invitadas que contribuya al desarrollo personal y a la autoconciencia

Programas realizados

En 2021 se llevaron a cabo siete programas de Toma la palabra a continuación de los realizados en 2020 dedicados a los derechos recogidos en la Declaración Universal de los Derechos del Niño. Además de los programas circunscritos a esta temática concreta, se abordaron también otros temas no exclusivos de la carta universal de los derechos del niño, en los cuales se dio voz a familias, niñas, niños, adolescentes y colectivos sociales por diferentes efemérides como el Día de la Familia o el Día del libro.



Datos de alcance de Toma la palabra

Programa	Alcance
Programa 1: Especial Día del libro	820
Programa 2: Ítaca: en viaje hacia la autonomía	1.029
Programa 3: Especial Día Internacional de la familia	855
Programa 4: "Con nuestros ojos" – Especial por el Día Internacional de la Infancia	24.784
Programa 5: Plena inclusión de las madres y los padres con discapacidad	29.454
Programa 6: Derecho a una educación inclusiva	25.569
Programa 7: Derecho de los niños y niñas a tener un nombre sentido	24.101
Programa 8: Derecho de los hijos e hijas a mantener un vínculo con sus madres y padres privados de libertad	34.568
Programa 9: Derecho a opinar y ser escuchados	49.104
Programa 10: Derecho de los niños y niñas a disfrutar del tiempo de ocio con sus familias	49.939

Total: 237.517

Financiación y entidades colaboradoras

La cantidad concedida por la Dirección General de Protección a la Infancia y la Familia del Gobierno de Canarias para el proyecto Toma la palabra ascendió a 43.177,68€. Para el proyecto Ahí lo dejo, financiado por la Unidad de Participación Ciudadana del Cabildo de Gran Canaria, la cantidad concedida ha sido de 12.000 €



Atenea



Atenea

Según recalca Naciones Unidas en los Objetivos de Desarrollo Sostenible, en su *Objetivo 5: Lograr la igualdad entre los géneros y empoderar a todas las mujeres y las niñas*, "La igualdad de género no solo es un derecho humano fundamental, sino que es uno de los fundamentos esenciales para construir un mundo pacífico, próspero y sostenible." Esta reconocimiento a la importancia de que se trabaje para lograr una sociedad igualitaria es secundado en líneas estratégicas a nivel autonómico, como La Estrategia Canaria de Transición Igualitaria del Gobierno de Canarias, impulsada desde la Viceconsejería de Igualdad y Diversidad, en la que se establecen pilares básicos de actuación para lograr un cambio real en nuestra sociedad, abordando la promoción de la igualdad en los centros formativos, en el ámbito cultural (festividades y actos deportivos) y en la representación de la mujer en los medios de comunicación.

En este último punto, ligado al apartado 4 de esta Estrategia, se enmarca el proyecto Atenea, el cual se sirve de las fortalezas de la comunicación audiovisual como un poderoso vehículo de transmisión de conocimientos, ideas y sensibilidades. El encuentro filmado en un formato cercano y directo permite a la entrevistada despertar una conciencia en el espectador a través de su testimonio, un proceso catártico que también se da en el público asistente a la entrevista, quien a su vez tiene la oportunidad de participar y confrontar sus ideas. La persona, en este caso, la mujer, ocupa el centro de esta experiencia comunicativa y formativa ayudando a estimular el debate interno y externo sobre la situación actual de la mujer en el mundo artístico, cultural, laboral y social.

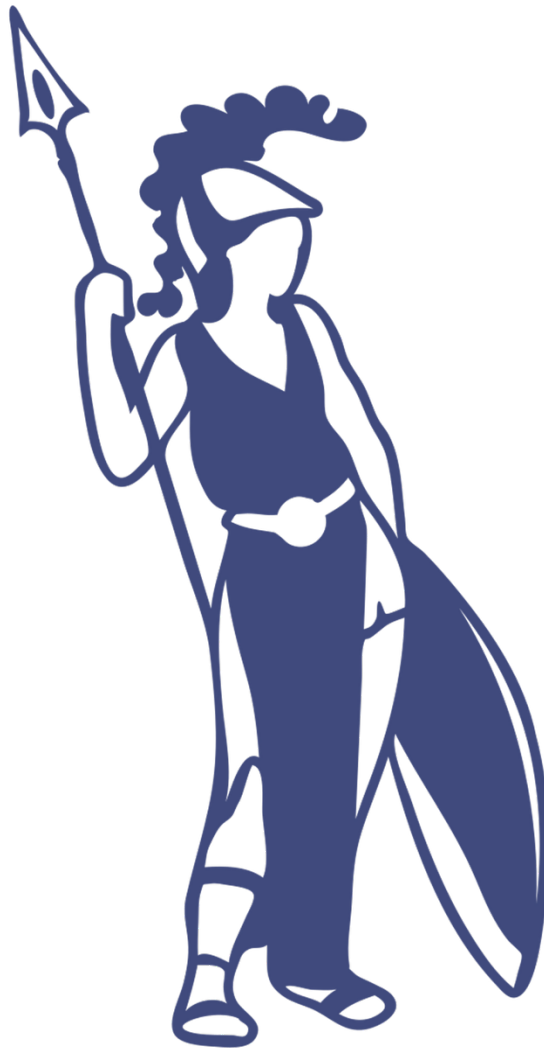
Por tanto, las herramientas que convierten al cine en un dispositivo de transmisión de ideas se adecuan en el contexto del proyecto de cara al objetivo de visibilizar y sensibilizar acerca del papel de la mujer y su importancia como pilar fundamental del desarrollo humano y de la convivencia.

Participantes

En el proyecto Atenea participan seis mujeres canarias relevantes en diferentes ámbitos como son las artes escénicas, la música, el deporte, el arte culinario, la investigación universitaria y los eSports.. Asimismo, participan en las entrevistas diversos alumnos de Educación Primaria y Educación Secundaria de los Centros Educativos donde se llevan a cabo los encuentros.

Resultados

El programa comenzó en diciembre de 2021 y finaliza el 28 de febrero de 2022, motivo por el cual no se muestran los resultados



Diferentemente iguales



El presente programa experimental se ha enfocado en la promoción de la igualdad y de la diversidad como un derecho de cada ser humano y se considera que pueda ser una oportunidad para abordar los nuevos imaginarios igualitarios en la población privadas de libertad de Canarias. Los objetivos planteados se reparten principalmente en dos bloques con correlación entre ellos, el primero relacionado con la igualdad, la masculinidad, la relación de pareja y el segundo sobre competencias personales de desarrollo.

Con relación a estos objetivos el programa, dado su corto plazo, ha buscado despertar en los participantes procesos de autoanálisis, valorando el equilibrio personal y social en relación a las dimensiones del derecho a la igualdad y a la aceptación de las diversidades. Cabe destacar que la metodología de trabajo ha sido principalmente experiencial evitando un planteamiento exclusivamente teórico de las temáticas, de aquí que la metodología se enriqueció del uso del arte como herramienta de expresión y de conexión consigo mismos/as. Sobre todo al inicio del taller se ha observado una cierta resistencia a abordar el tema de la igualdad, muchos se sintieron estigmatizados como “condenados por violencia de género”, no quería que se

les identificara como “maltratadores”, se colocaron en una posición defensiva y en algunos casos se expresaron sentirse víctimas de la sociedad y de un abatimiento de los poderes a favor de las mujeres y con perjuicio de los hombres. Esta percepción se ha tenido en cuenta a la hora de abordar los diferentes objetivos, buscando estrategias para permitir una nueva mirada, a través de un acercamiento gradual y respetuoso de los procesos de cada uno/a.

Con relación a los primeros dos objetivos de tomar conciencia sobre el derecho a la igualdad y analizar los prejuicios y estereotipos, se ha observado que la mayoría de los/as participantes han expresado que el taller les ha ayudado a conocerse mejor y a darse más cuenta de los condicionantes derivados de la cultura machista o patriarcal. Respecto al objetivo de fomentar una corresponsabilidad igualitaria cabe destacar que ha sido difícil valorar el cambio a este nivel. Se considera que el propio contexto de prisión produce en las personas un aislamiento social y cognitivo, la separación de su sistema relacional-familiar produce ciertas distorsiones de la realidad. Los recuerdos de lo que hacían con su familia o parejas o de lo que harán no facilita a que se pongan a analizar el presente.

Por un lado, se tiende a justificar el pasado o a sentir culpa y dolor, y por el otro lado se fantasea sobre un futuro que se puede ver negativo o, por lo contrario, totalmente positivo. A pesar de esta dificultad producida por la condición carcelaria se considera que en parte este objetivo pueda darse por conseguido en aquellos internos que mantienen un contacto regular con sus familias o parejas y que tienen a corto plazo una perspectiva real de volver a su núcleo familiar. Respecto al objetivo de reflexionar sobre las nuevas masculinidades, se observa que el cambio cultural que se está impulsando a distintos niveles ha llegado con sus mensajes a tipo de población, que en su mayoría se caracteriza por bajos niveles culturales y un historial previo de marginación y exclusión. La transición hacia una sociedad donde los hombres puedan ser libres de abandonar un modelo dominante parece aún lejana, aunque ya se observa una aceptación bastante difundida de que los hombres puedan tener una diferente orientación sexual. Respecto a los últimos tres objetivos que se relacionan con habilidades de desarrollo personal se observa que a nivel teórico se conocen las emociones, aunque cueste poderla reconocer y gestionar de forma adecuada, esta habilidad necesitaría de un entrenamiento mayor que quizás precisaría de un programa más largo. Respecto a las redes de apoyo se ha observado una mayor toma de conciencia de la necesidad de solicitar ayuda, superando sentimiento de vergüenza o de autosuficiencia.

Aun así han podido analizar quienes son las personas de su entorno o a nivel profesional con las que pueden contar. Finalmente destacar que respecto a lo planteado inicialmente no ha sido posible llevar a cabo el programa con población reclusa femenina. En el caso del CP de Tenerife se empezó a desarrollar el programa en el mes de noviembre, el mismo ha quedado cerrado al acceso de externos hasta mediados de febrero, por medida sanitaria (Covid-19). Mientras que en el caso de Gran Canaria no ha habido disponibilidad de participación. Hay que considerar que la población femenina está muy reducida en el número (sólo 1 sobre 10 personas reclusa es mujer), muchas mujeres cubren destinos laborales en prisión o están apuntadas ya en otros programas específicos incompatibles con nuevas actividades. Se ha podido contar con la participación de mujeres en el grupo mixto que se ha llevado a cabo con

personas en semis-libertad en Tenerife, siendo parejas y/o familiares de personas en tercer grado.


Resultados

El programa comenzó en diciembre de 2021 y finaliza el 28 de febrero de 2022, motivo por el cual no se muestran los resultados




Anexo: financiación

Proyecto/ Entidad	Fecha de ejecución	Fuentes de financiación	Coste total
Educación Parental Grupal para Familias en Situación de Vulnerabilidad o Riesgo Psicosocial en Municipios de Gran Canaria	11/21 al 03/22	Cabildo de Gran Canaria: 29.117,99 €/ Financiación propia: 2.783,37 €	31.901,36 €
Ítaca: En Viaje Hacia la Autonomía	04/21 al 03/22	Cabildo de Gran Canaria: 75.760,13 €/ Financiación Canaria de Juventud Ideo: 1.102,86 €/ Sagulpa: 1.800,00€	100.819,35 €
Padres y Madres Sin Barreras	01/21 al 12/21	Dirección General de Protección a la Infancia y a la Familia. Gobierno de Canarias	84.801,11 €
Apoyo Sociofamiliar a Padres/ Madres Jóvenes en Riesgo de Exclusión Social	01/21 al 12/21	Dirección General de Protección a la Infancia y a la Familia. Gobierno de Canarias: 69.965,95 € / Ayuntamiento Las Palmas de Gran Canaria: 29.001,67€ / Financiación propia: 5.521,35€	104.488,97 €
Toma la Palabra	01/21 al 12/21	Dirección General de Protección a la Infancia y a la Familia. Gobierno de Canarias	43.177,68 €
Iris: Jóvenes e Inclusión social	01/21 al 06/21	Consejería de Derechos Sociales, Igualdad, Diversidad y Juventud	14.999,00 €
CaixaProinfancia	10/21 al 09/22	Fundación La Caixa	377.092,22 €



FamiTEA	01/21 al 12/21	Dirección General de Protección a la Infancia y a la Familia. Gobierno de Canarias	89.000,00 €
Jugando tod@s en un mismo universo	05/21 al 06/22	Consejería de Derechos Sociales, Igualdad, Diversidad y Juventud: 36.899,82 / Financiación propia: 4.608,48€	41.508,30 €
Hado	07/21 al 06/22	Consejería de Derechos Sociales, Igualdad, Diversidad y Juventud	90.000,00 €
Arona de colores	12/21 al 06/22	Cabildo de Tenerife. Área de Acción Social, Participación Ciudadana y Diversidad	9.394,56 €
Entidades del tercer sector de acción social para la cobertura de gastos derivados de actividades de asistencia social a colectivos vulnerables	01/21 al 12/21	Cabildo de Tenerife. Área de Acción Social, Participación Ciudadana y Diversidad	3.196,13 €
Formando espacios concliadores	11/21 al 02/22	Consejería de Derechos Sociales, Igualdad, Diversidad y Juventud	15.000,00 €
Diferentemente iguales	10/21 al 02/22	Consejería de Derechos Sociales, Igualdad, Diversidad y Juventud	16.901,00 €
Catarsis	07/21 al 12/21	Cabildo de Gran Canaria. Consejería de Gobierno de Cultura	15.000,00 €
Atenea	12/21 al 02/22	Consejería de Derechos Sociales, Igualdad, Diversidad y Juventud	10.739,00 €
Ahi lo dejo	05/21 al 12/21	Cabildo de Gran Canaria. Consejería de Gobierno de Presidencia (Unidad de Participación Ciudadana)	12.000,00 €



"En órbita"	09/21 al 09/22	Fundación Sergio Alonso	11.000,00 €
Libera	01/21 al 12/21	Cabildo de Gran Canaria. Consejería de Área de Igualdad, Diversidad y Transparencia	20.000,00 €
PFAE Ciudadanía Digital	03/21 al 12/21	Gobierno de Canarias. Servicio Canario de Empleo	275.038,82 €
Respirando en FamiTEA	01/21 al 12/21	CaixaBank	6.000,00 €
DesarrollaTIC	01/21 al 06/22	Consejería de Derechos Sociales, Igualdad, Diversidad y Juventud	36.550,82 €
Donación Fundación Satocan Júngel Sanjuán	01/21 al 12/21		8.400,00 €
Donaciones Teatro social	01/21 al 12/21		1.921,00 €
Donativos	01/21 al 12/21		11.558,40 €

Total: 1.430.487,72€

Memoria de
actividades

2021



Hestia

Teléfonos : 928 314 185 (Gran Canaria)
 : 922 082 905 (Tenerife)
Web : 636 588 218 (Lanzarote)
 : asociacionhestia.org



Síguenos

